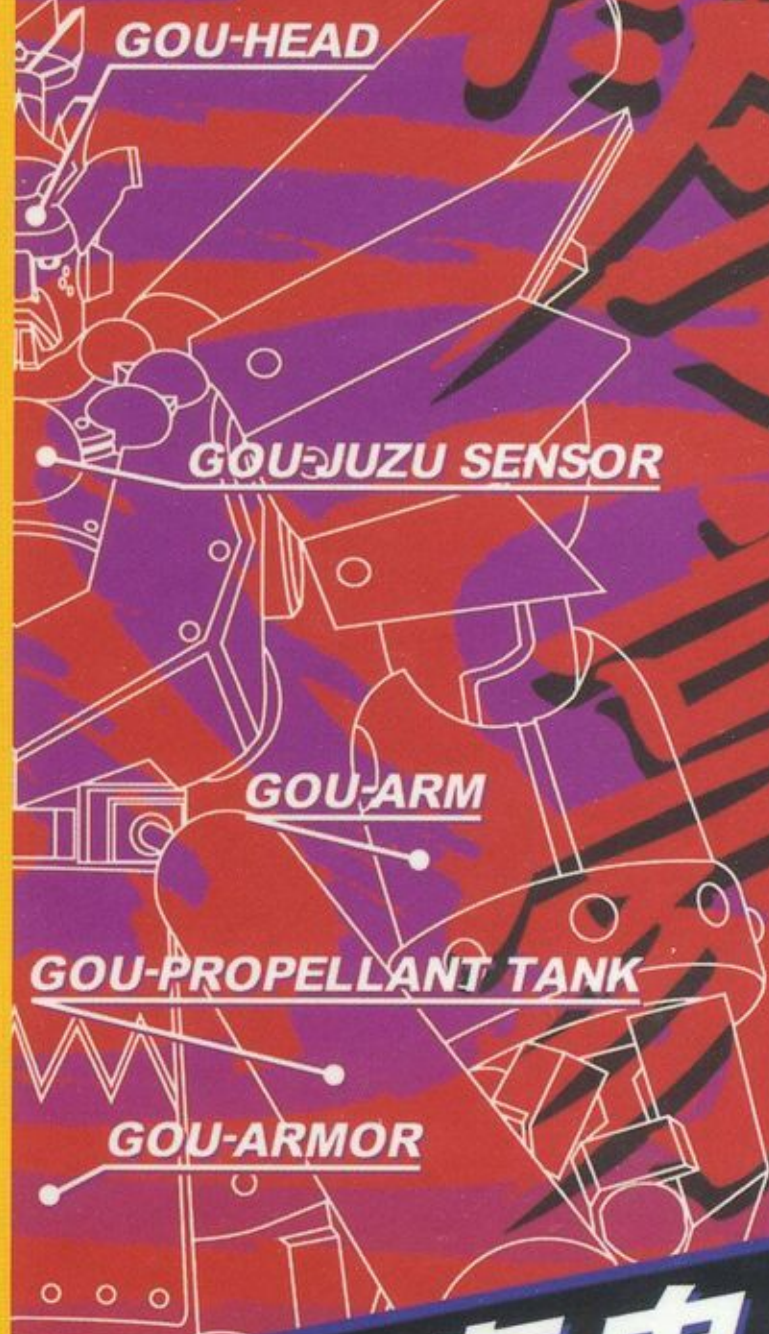


CYBERBOTS
FULLMETAL MADNESS™

**1/110
SCALE**



G-13EX ZERO GOUKI



G-13EX 零豪鬼
完全武装型

GOU-LEG

サイバーボッツ
DXフルメタル
デラックス

© CAPCOM CO., LTD.
1994, 1995, 1997
ALL RIGHTS RESERVED.

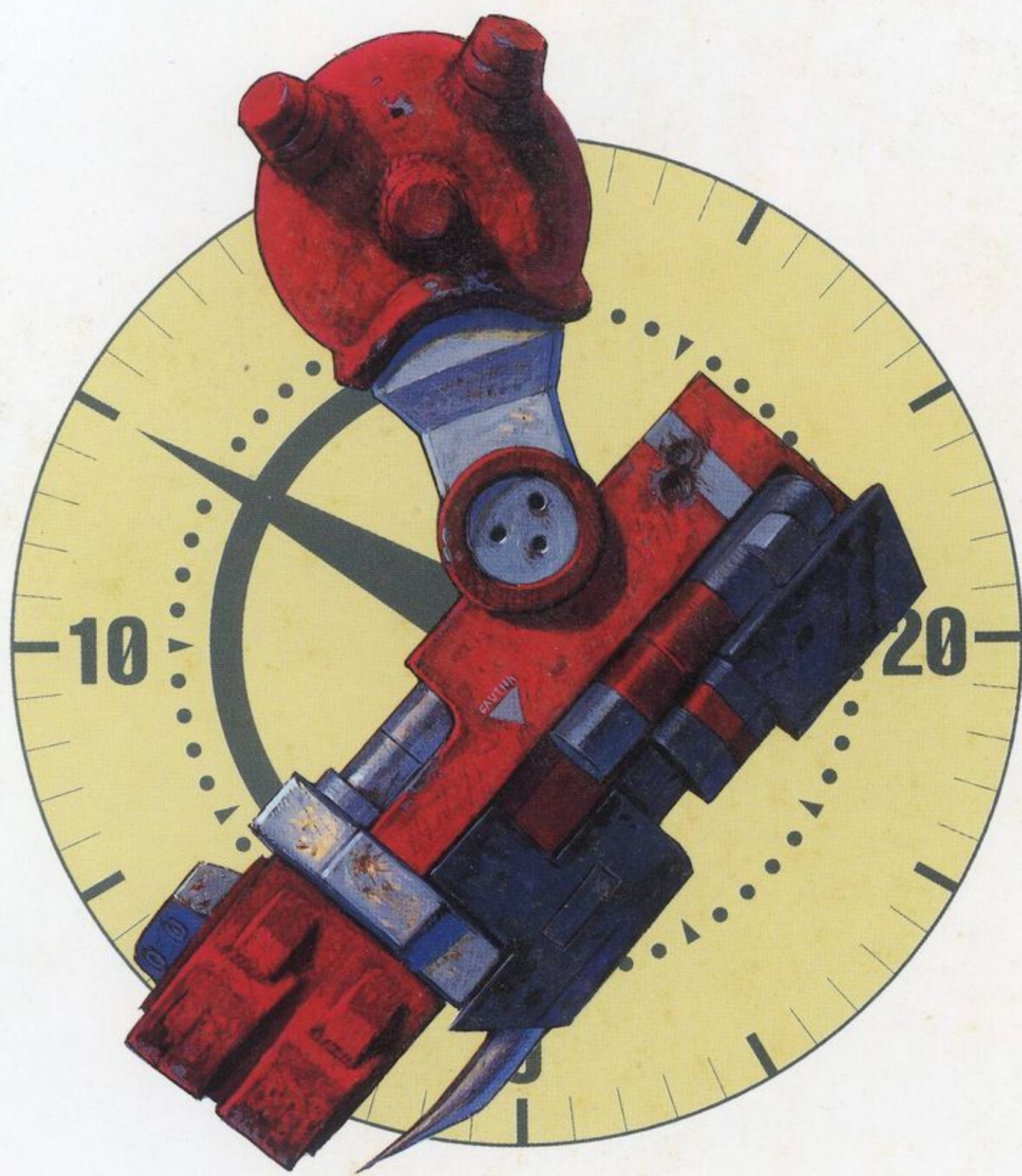
**SECRET
FILE**

CODE NAME: 0 (ZERO) GOUKI
CODE NUMBER: G-13EX
ARMOR MATERIAL: GOUMANIUM ALLOY
NET WEIGHT: 8.5t
HEIGHT: 22.0m

CAPCOM®

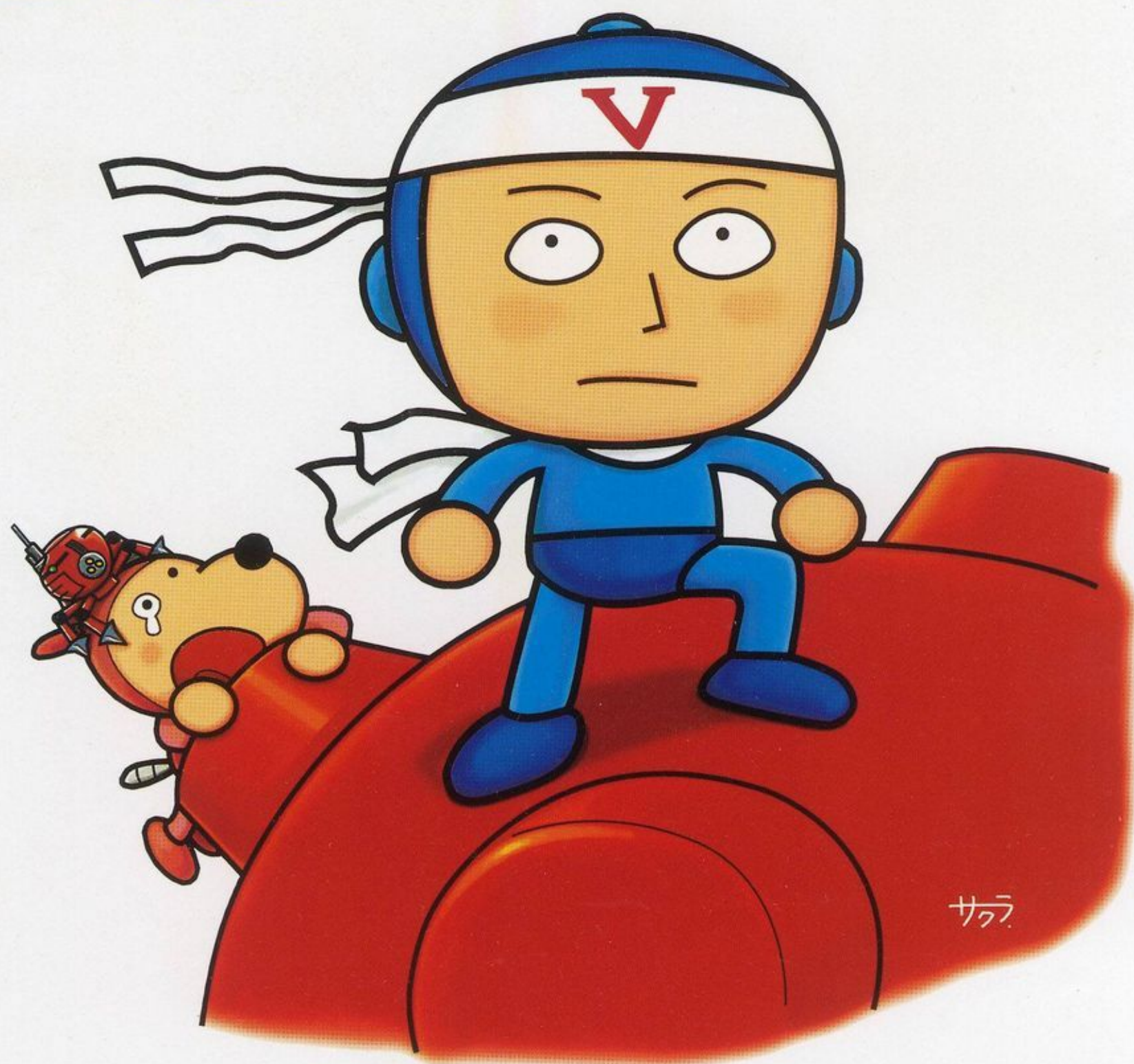
MAXIMUM ELECTRICITY GENERATION: 6,660kw
SENSOR RANGE: 33,920km
DEVELOPER: UNKNOWN
NATIONALITY: UNKNOWN

CYBERBOTS DX SECRET FILE



CAPCOM®

CAPCOM®



とっておきを見せてやる。

世の中、軟弱野郎が多すぎる。

実力以上に背伸びする、

見せかけだけを整える。

いまあるすべてをさらせばいい。

できることだけやればいい。

どうせメッキはすぐ剥げる、

ならばいっそ裸で挑め。

本気の前に敵はなし。

開き直りに憂いなし。

こ
媚びず、おご
奢らず、あざむ
欺かず。

「サイバーボッツ・超限定版」

ここまでやるのが、男だぜ。

CYBERBOYS
FULLMETAL MADNESS

サイバーボッツ

© CAPCOM CO., LTD. 1994, 1995, 1997 ALL RIGHTS RESERVED.

CAPCOM FAX 通信
03-5950-4820

最新ソフト、攻略テクニック、イベント情報など知りたい情報満載!!
好評稼働中! 24時間いつでも引き出せます。

<カプコンホームページ(インターネット)> <http://www.capcom.co.jp/>

<カプコンソフト情報> 大阪/(06)946-6659 東京/(03)3340-0718 札幌/(011)281-8834
仙台/(022)214-6040 名古屋/(052)571-0493 広島/(082)223-3339
松山/(0899)34-8786 福岡/(092)441-1991 ※電話番号は、よく確かめておかけ間違いのないようにして下さい。

天地鳴動。

とくと見よ、
拳を極めしロボの、
瞬獄の一撃を！
そして聞け、
天を碎き地を揺るがす、
鋼の鬼神の咆哮を！



異形ノ鋼鉄降り立ツ時、
大地、ソノ婆娑羅ニ戦フ





CYBERBOTS FULL METAL MUSEUM CG-WORKS

ZERO GOUKI

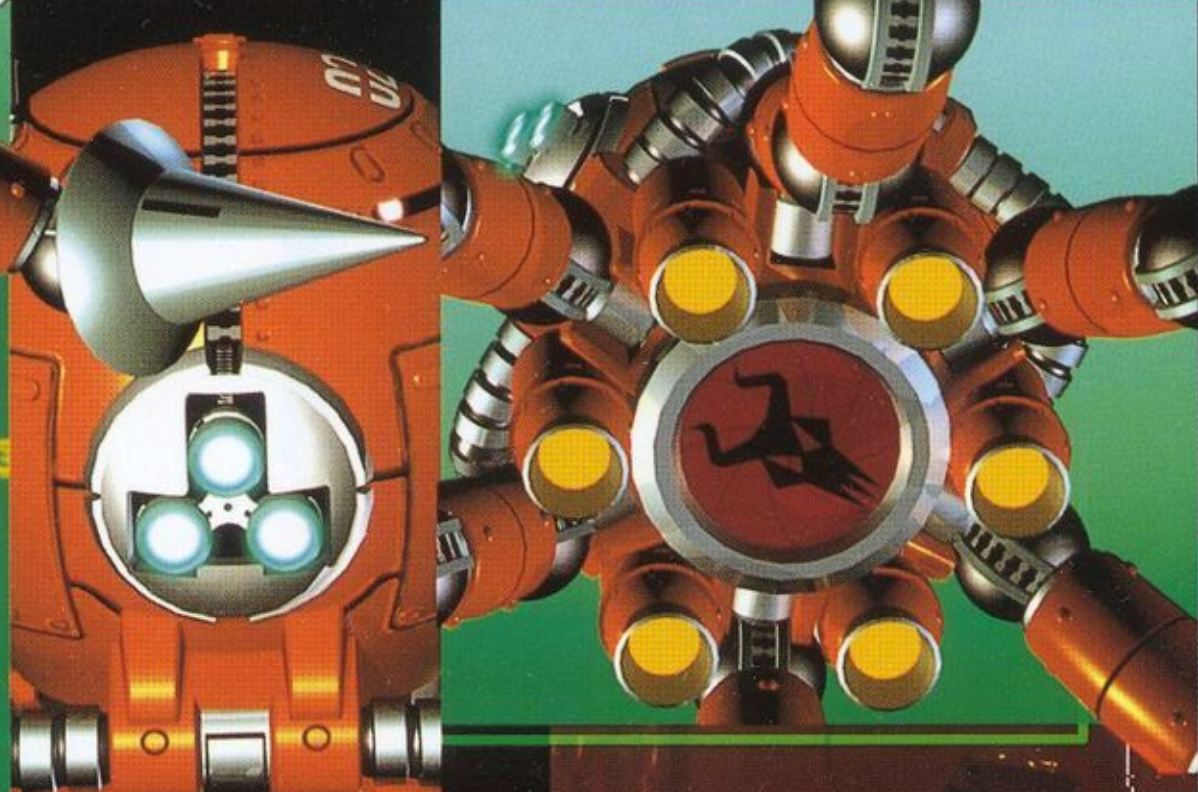


M

BLODIA



SUPER-8



MODEL: S-8
CODE: S-8
NET WEIGHT: 41.5t
HEIGHT: 12m
ELECTRICAL GENERATION: 23
RANGE: 10250m
DEATHSATAN DYNASTY
REALITY: UNKNOWN

特だね最新情報

本邦初公開!! これがスーパー8大仮眠室だ!!

無限に広がる大宇宙……。

あのジンサオトメたちとの激闘から数ヶ月。

デビロット姫一行はつかの間のやすらぎを満喫していた……。

地獄大使:「姫様! いけませんぞ。食事中によそ見などなさっては。」

姫: 「やかましい! 今いいところなのじゃ。」

地獄大使:「こりゃDr.! いやしいまねをするでない!

姫様からも何か言って……

はうあ! そ、そのスイッチはっ!!」

(ちゅぼ——ん!!!)

宇宙ステーション

惑星間巡行ロケット

そら
宇宙

さまようアリエータ

便利かべかけ

- 年賀&絵はがき
- リモコン
- ものさしetc.

茶だんす&各種置き物

- 王将のコマのかざりもの
- 宇宙農協でもらった牛の置き物
- だるま&おきあがりこぼし
- こけし
- Vサインの日本人形
(何を意味するのか?)

タコ足コンセント
(自爆スイッチ連動)

70年代型TV
(姫が観ているのは
黒白歌合戦)

たこ
競蛸新聞

デビロット姫
「え〜っとリモコン、
リモコン……」

自爆スイッチ

懐中電灯型TVリモコン

家庭のぬくもりにひかれて
やってきたジン・サオトメ

スーパー8メインコックピット

玉すだれ

ふすま

アンタレスはとバスツアーで買った
おみやげのペナント

宇宙バス時刻表

冥王星商店街で
もらった
KINDORA
カレンダー

地獄大使
「ひっ姫！
はうあ！それはっ！」

姫のエビフライを
盗み食いするDr.

晩御飯こんだて
●合成コロッケ
●化学エビフライ
●金星タコのみそ汁
●土星人のメンチカツ
●キャベツのせん切りと
ブロッコリー
(にセプチトマトぞえ)

Dr.の愛がん用メカ
DXフルアクション
「軍駄無」ロケットパンチ付

フリルのところにほこりがたまった
ティシュカバー&ティシュ

CAPCOM SPACE社製8ギガバイト次々世代機「HADOU-ケン」

専用ゲームソフト
●「戦場の狼Ⅶ」
●「ロックマンVS闘いの挽歌」

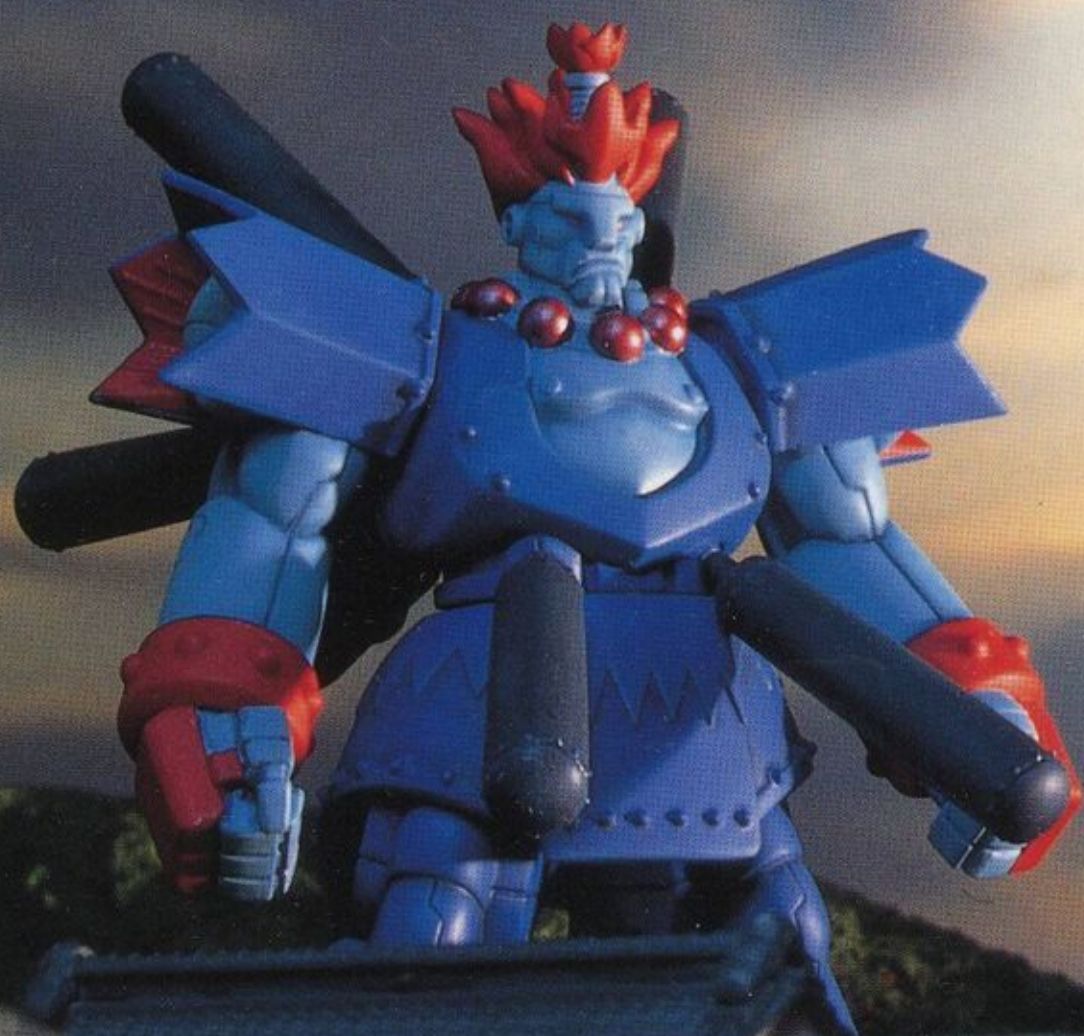
CYBERBOTS SPECIAL DIORAMA

落日の決闘。

VARIANT ARMOR G-13EX

ZEROGOUKI

VOLKS nonscale resincast kit
Modeling by Kazunori Ohmoto



夕刻。古代都市の面影を現在も残すJ国の街頭に、
二柱の闘神が対峙した。

烈々たる気魄はあたかも焰の如く燃え、
神仏をも屠る超鋼の拳は、今しも唸りをあげんとする。
息を呑み、目を睜って待て、
一瞬の後に迫った死闘の激発を!!



【零豪鬼】

ボックス ノンスケール レジンキット
製作・解説／大本和則(造形村)

巷では幾度となくその存在が噂になり、その姿を確かめるために何人ものパイロット達が、何枚ものコインを投入したことか…。しかし、私はその存在についての極秘資料をあるルートから入手したのだった!! そして、その製作に取り掛かって○数年…。ついにその姿を明らかにする時がやってきたのです。

と、言う訳で、この度「零豪鬼」を製作させていただいた(株)造形村の大本和則です。本当に長い間「謎のベール」に包まれていたと思います。それがこの「サイバーボッツ」の設定の中についに登場するとは…。

頭に、

とする。



ご存知の通りこの「サイバーボッツ」にはその世界観、キャラクター、メカニック…etc. 全てに於いて実に細かな設定が用意されているのです。設定マニアの私には感激ものです。

勿論この「零豪鬼」にも相当の設定が用意されており、その資料を見た瞬間に3分間ほど意識が飛んでしまったぐらいです。それはデザイナーのこだわりが細部まで詳細に設定されており、そのハイテンションな設定画は私に挑戦をしてくるのです。

よ～しそれならと、造型師としてのこだわりを見せてやるぞとばかりに製作しました。

巨大な「零豪鬼」が夕日をバックにそびえ立つ。想像しただけで震えが止まりません。

そんな臨場感を演出するために、ディティールは極限まで完全再現をしました。(一部追加演出もされています)更に、微妙なパースをかけ、巨大感をアピール。

そして、派手なアクションよりもドッシリとした、どちらかというところダークサイドヒーロー的な野暮ったさを入れたり(笑)。

そして、本モデルの材質は超合金製…。じゃなかったウレタン樹脂製です。1P版「零豪鬼」を複製して2P版を作成してあります。僅か13cmにも満たない大きさの中でこだわってました。いかがでしょうか？

最後に「サイバーボッツ」には他にもたくさんの魅力的なメカやキャラクターがいっぱいです。機会があればまたチャレンジしてみたいと思います。その時はまた違ったこだわりをお見せいたしましょう。それでは……。



G-13EX ZEROGOUKI 零豪鬼 設定資料



G-13EX 零豪鬼

ある文献には、かつて格闘界に「ゴウキ」と呼ばれる最強の拳士がいたと伝えられている。機体の設計者がその人物に深い憧憬と畏怖を感じていたことは想像に難くない。現在コロニー連合軍により1体のみ存在が確認されているが、国籍やメーカーなどは不明。とりわけそのエネルギー源(駆動原理)は一切謎に包まれている。

●**ゴウヘッド**
(GOU-HEAD)
スーパーコンピューター"GIQ 2000"搭載。チョンマゲ部の音声入力であやつれるぞ!

●**ゴウじゅずセンサー**
(GOU-JUZU SENSOR)
感度抜群!夜に光るとキレイだ!

●**ゴウ動力炉**
(GOU-POWER UNIT)
本当のコックピットは上にあるぞ。パイロットはスリル満点だ!

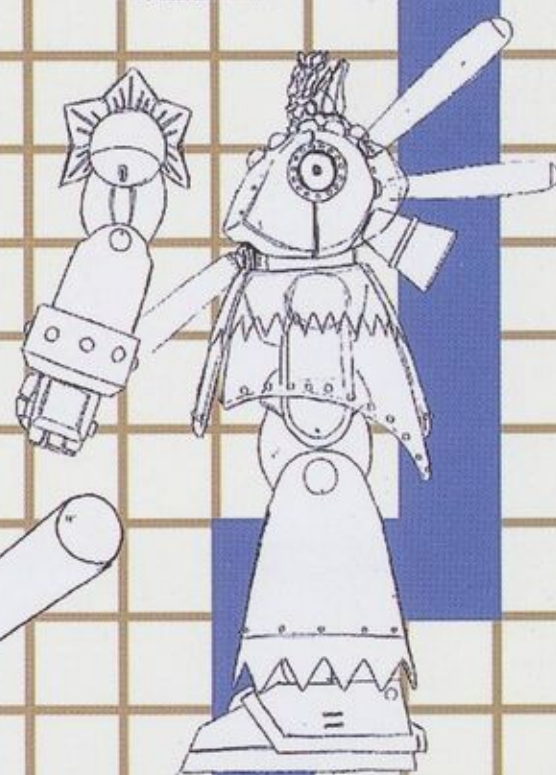
●**ゴウアーム**
(GOU-ARM)
マッコウジラ100頭分の力に匹敵!さらに火も吹くし、ミサイルも出るぞ!

●**ゴウアーマー**
(GOU-ARMOR)
強い耐久力と柔軟性を兼ねそなえた夢の合金"ゴーマニウム"でできているぞ!ちなみにリベットは風情を増すためだけに付けてるぜ!

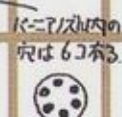
●**ゴウプロペラントタンク**
(GOU-PROPELLANT TANK)
地球にやさしい燃料がたくさん入っているぞ!

●**ゴウレッグ**
(GOU-LEG)
日本カモシカ一億匹分に匹敵する脚力!そのギザギザが足首にささるときもあるが、気にするやつは死ぬぞ!

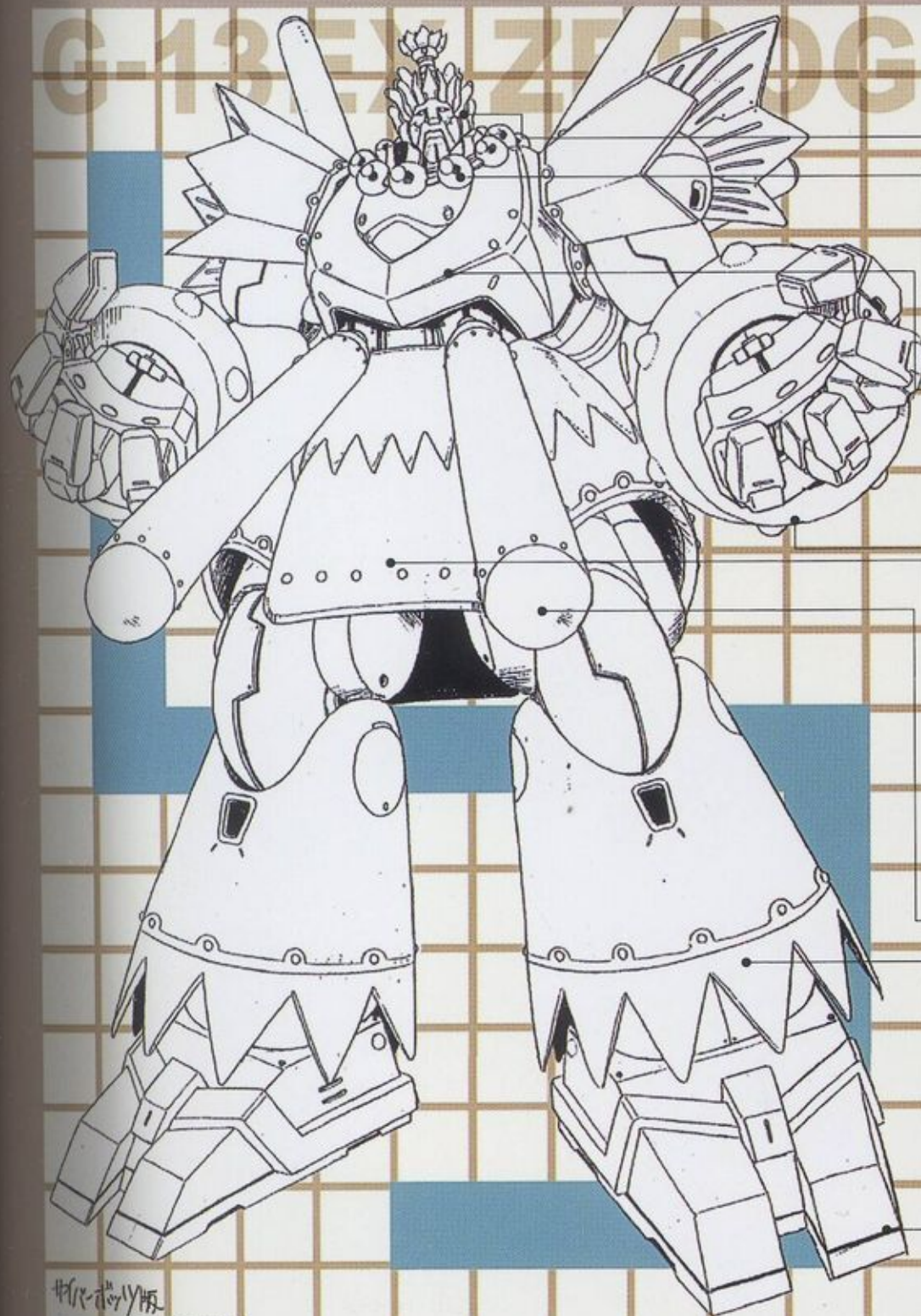
●**ゴウフット**
(GOU-FOOT)
実は秘密だが、4人家族がすすめるスペースがあるぞ!
(電撃やられ参照)



右側面図
初稿
機体図



名称: ゼロゴウキ(初号機)
コードナンバー: G-13EX
装甲材質: ゴーマニウム合金
本体重量: 118.5t
頭頂高: 22.0m
ジェネレーター出力: 6.660kw
センサー有効半径: 33.920km
開発国(メーカー): 不明
所属: 不明
*データはシークレットファイル用のものです。

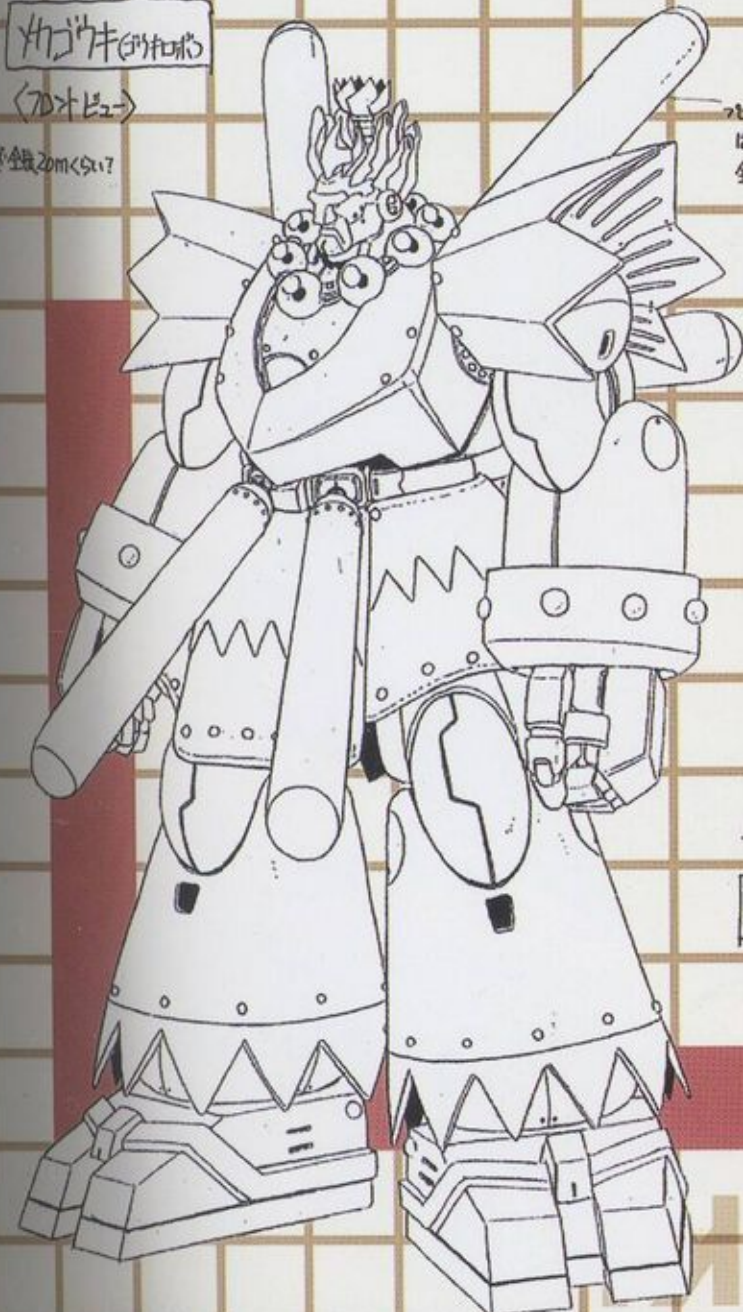


サイバポル版

初稿

機体図

機体図

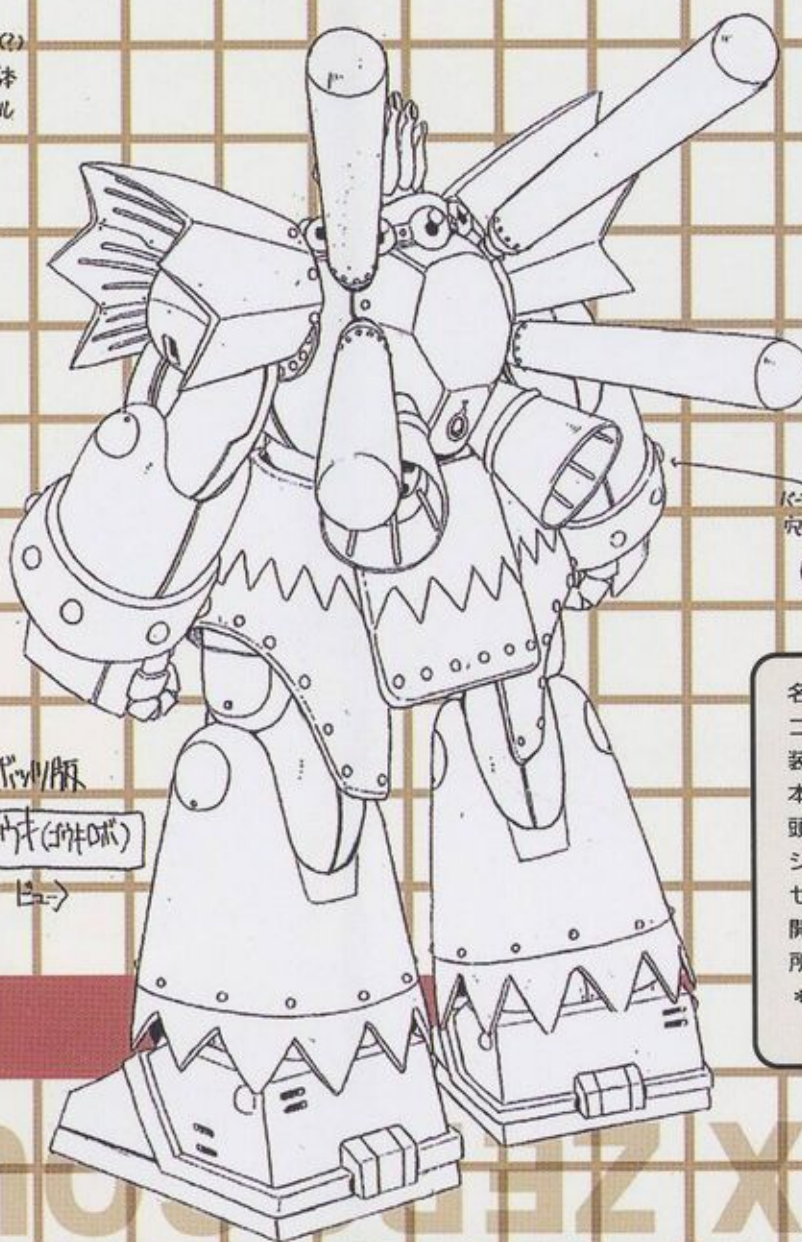


機体図

サイバポル版

初稿

機体図



SF キャラクター 千夜一夜

One-night dream
can last forever.

第256話
SOS地球!! (俺も大ピンチ!)
甦れ、装甲人間サイバーボッツ!!の巻

ジン：「なんだ千代丸、お前ら随分と扱いがいいじゃないか」

千代丸：「ふ、当然ですよ。今回の主旨は、新シナリオのフォローなのでから」

ケン：「そうだ、男子たるもの小さな事で目くらまを立ててはいかん」

「ああっ、親父!?死んだはずじゃ!!」「こまかい奴だ、なあシェイド」「ああ」

ジン：「なに〜っ、シェイドに毛が!?」「しかも結構濃い(顔が)!!!」

サントナ：「サオトメもたいがい服の趣味がアレだと思ってたけど、親父さんも相当だねエ」

ジン：「あそこの部隊はあんなのばかりだったからな…」

マリー：「自分の事はどうした、サントナ。今回は影が薄いな」

サントナ：「ぐっ…、確かにお前は大活躍だよな。大体お前、最初はマチ*ダさんみたいなイメージのキャラって設定だったじゃねえか!!!」

千代丸：「それが、私のシナリオじゃほとんどシ*アですからねえ…」

マリー：「フッ、宿敵が強力なほど主役の男っぷりも上がるというもの。むしろ感謝してもらいたいな」

サントナ：「いやな奴め…」

バオ：「オレたちも、もっと活躍したかったよなあ、マオ」「でも、あかし達って結局、典型的な巻き込まれ型だから、動かしにくいのは仕方ないわ。」「マ、マオ!?」



アリエータ：「私って、扱いがいいのか悪いのか…」

ジン：「うーん、どっちとも取れるな。普段からないがしると言えばその通りだからな」

アリエータ：「ひ、ひどいっ!!」

千代丸：「そ、そんな事はありません、重要な役ですよ」

サンタナ：「なにラブかましてやがんだ。馴れ馴れしくすんじゃねーよ」

「何ですって〜!!」「ああっ、もうやめて、私のために…」「アンタ、楽しんでないか?」「お兄ちゃん、こわいよ〜」「マオ…オレはもう何も信じられないよ…」

「フ、愚民どもめが、吾気に語りを入れておるわ…ゆけい、デスサタン暗黒八部衆!!」

「おそれながら姫!!ガウエインはまだ捕まっておらせぬし、ドクターは明日ロム出しで研究室に缶詰め、私めは腰痛で…」「えーい、言い訳は許さん!!カタパルト射出!!」「ひっ、姫! そのスイッチは!!」

ガウエイン：「ほう、流星か…。早く、この戦乱の時代が終わるとよいのだが」

—完—

大地を裏切る日。

(AD2088・9・29)



撤去する予算などおそらく永久に出ないであろう旧副都心放置区域の高層ビル群。いまやそこに華やかな繁栄の輝きはない。

生暖かい汚染大気に垣間刺すうつろな陽の光の中、それはまるで巨大な墓標のごとく天を仰いでいる。地球という、古い住処に取り残された人々の不運を

笑うかのように……。

都市部でのVAの空輸は許可が必要となるが、守っている者など誰もいない。市街地に突然巨大な鉄の鎧が降ってくるのも、住民にとってはさほど珍しい事故でもないようだ。

撤収作業を行っている機体は、「BP-0114」。地球政府軍の次期主力

白兵戦用VAとして正式配備が決定している「BX-02:プロディア」のプロトタイプである。ここ数年で、いわゆる「標準機」であった「P-10000」シリーズ(通称ゲイツ)にかわって民間に広く出回り始めたモデルである。

EP(エマージェンシーポッド)の統合統一規格の導入が見送られ、メーカー

が躍起に
たフル・
絵空事と
くこの反
格」外で
させてい
放置区
巡回も、



備が決定し
」のプロトタ
いわゆる「標
」シリーズ
民間に広く出
パッド)の統合
れ、メーカー

が躍起になって定着させようとしていたフル・フレキシブル構想はまったくの絵空事と化した。BPシリーズはようやくこの反省点に基づき、「国際安全規格」外である「単座完全制御」を可能にさせている。

放置区域におけるVA警備兵による巡回も、民間企業が代行するようにな

って10数年が過ぎた。形骸化した地球圏の治安システム。守るべき正義も秩序も失われて久しい。コロニーへの移民計画から外された(または外されることを望んだ)人々にとって、もはや国家などになんら期待するものはない。頼れるのは、己の力だけなのだ。悪びれた様子もなく、事故の事情聴取を受

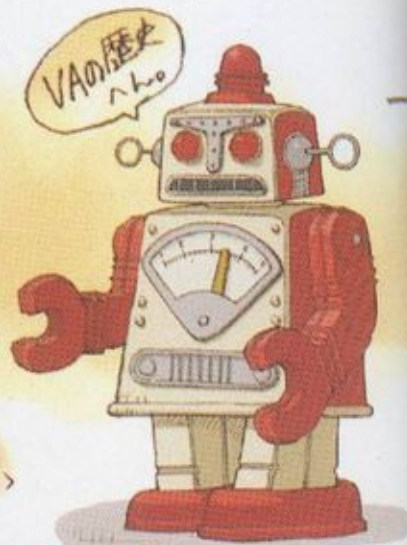
けるパイロット。とりまく人々の表情もどこか涼しげに見える。

彼らにとって、この街の未来、まして人類の未来などこの事故ほどにも興味の無いことなのかも知れない。

おりしもコロニー自治区の共和国制独立宣言がなされたこの日も、昨日までとなんら変ることのない風景があった。

鋼鉄画報

作画/SENSEI
(CAPCOM DESIGN TEAM)



人型機動兵器。

それはある種の者達を駆りたてる
見果てぬ夢。しかしそれが今現実となる。
可変機構を素材自体に持たせた

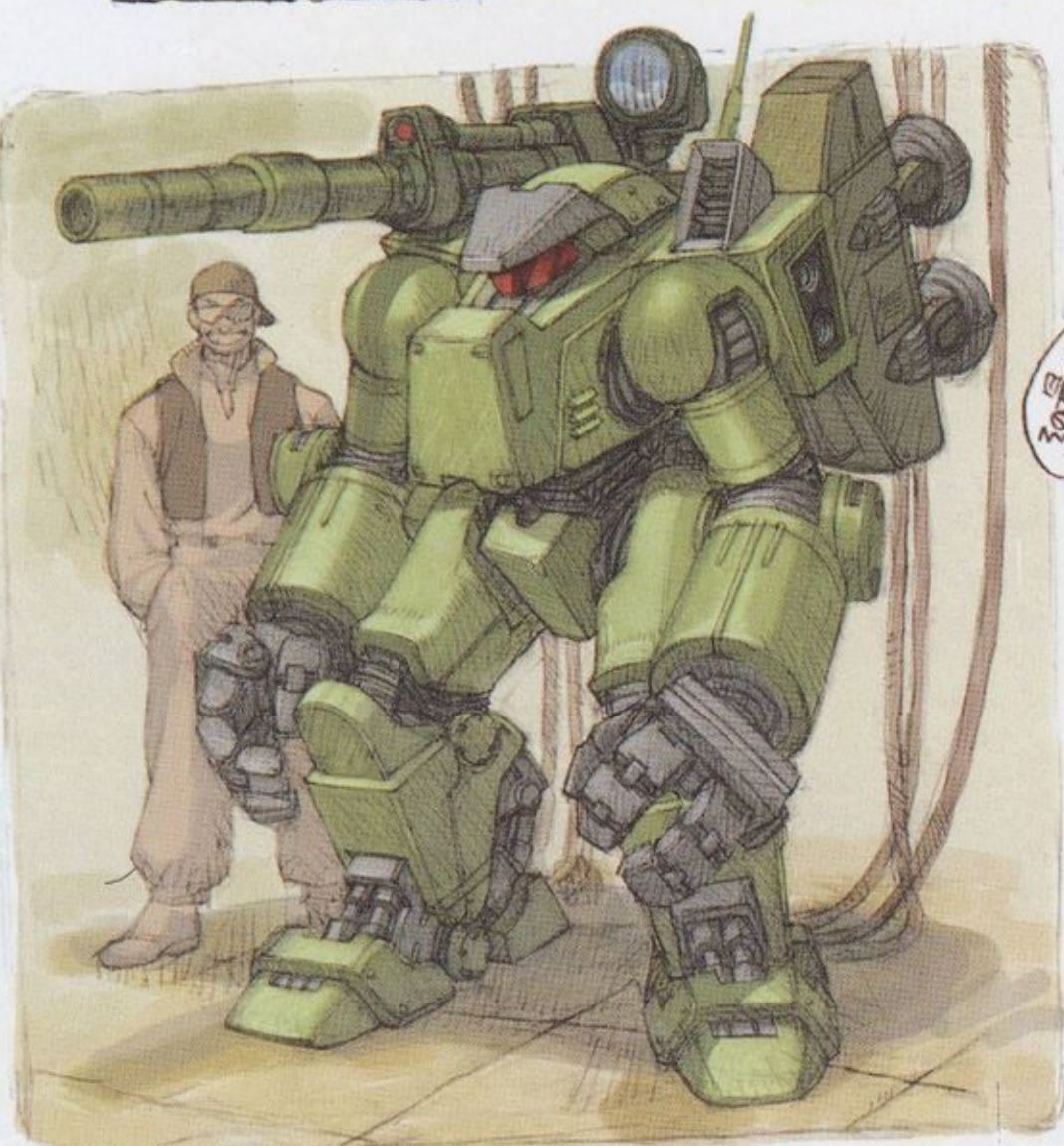
『バリアブルメタル』の
登場である!

時2042年
時代は太
きく重なり
としていた。



Sir. Edward Hobbs 教授

「バリアブルメタル」理論の提唱者のひとり。
彼はこれによって巨万の富を手に入れたという。



これは「バリアブルメタル」登場前に製作された「パワーアシストスーツ」。
人が着る、モノであるため人型ではあるがVAとは根本的に異なる。

そして ついに2049年。

人類兵器史上に初のVA(VARIANT ARMOR)

GAITS(ゲイツ)が登場する。初の
デモンストレーション会場ではこの
「新たな時代の到来」

に対し30分もの間
拍手が鳴りやま
なかつたという。
大量に導入が
決まるまで、そう
時間がかからなかつた
のは言うまでもない。



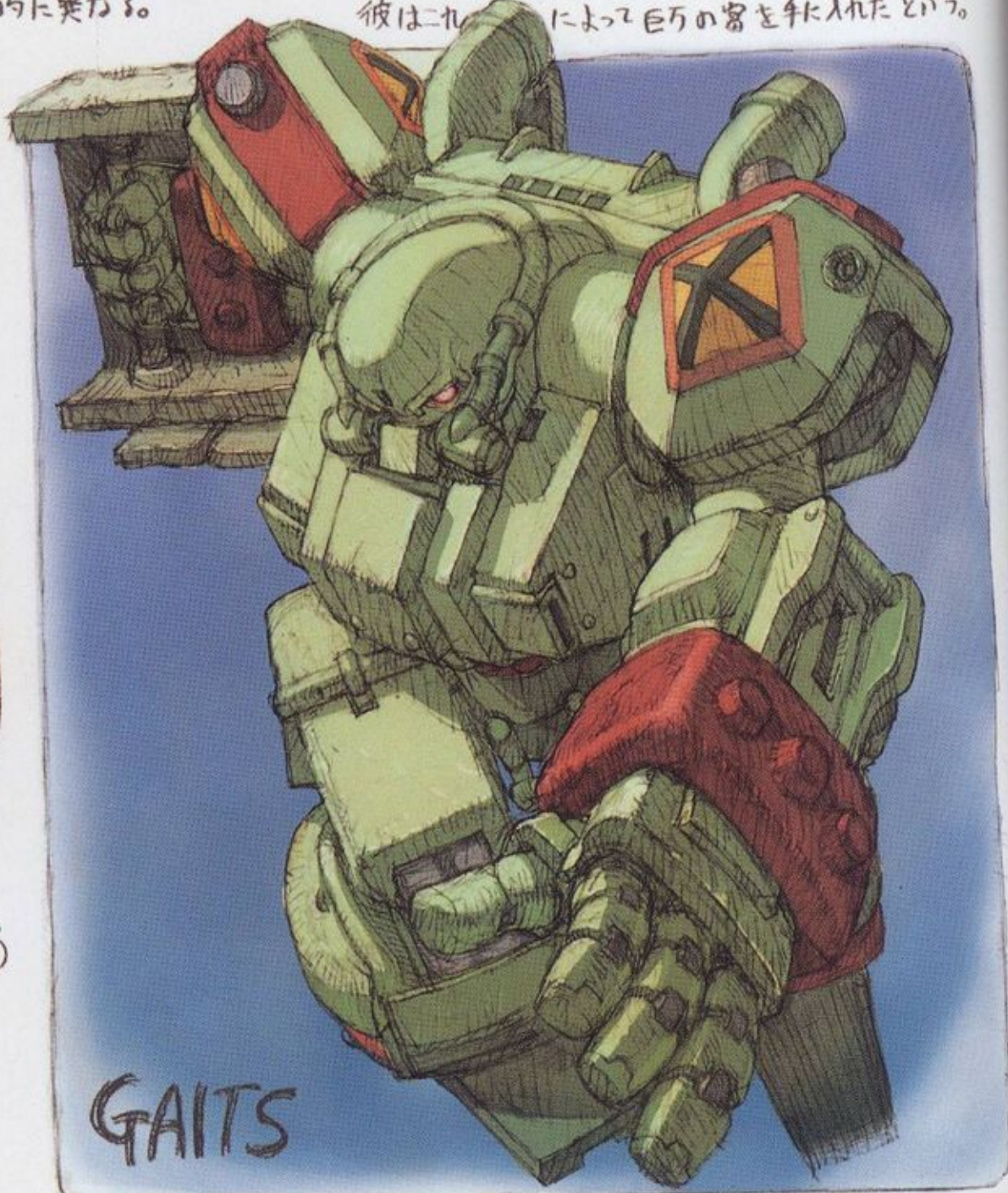
初のVAパイロット、Dr. リツ (小リツ)

これは24号機
EPは中に乗る
モノ。



E.P.

エマージェンシー・ポッドシステム。VAの腹部にある場合が大半。
パイロットを守る「ママのゆりかご」である。2091年以降のVAに採用。



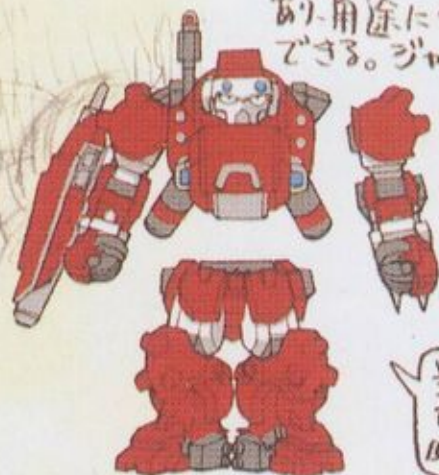
GAITS

*イラストは最新型の「P-10033型」である。

そして進化は続く。

したい「人型」から遊ばれるモデル等も登場することになる。これは「鋼鉄の騎兵」の異名をもつ BX-04S ノドマシ。

VAのパーツには互換性があり用途に合ったものを選べることができる。ジャンプ力が発達したのはこのためである。



交換すれば当然細かいセッティングは必要になる。

パーツのブロック化

特殊なタイプを預かりてVAの構成はブロック化され、胴体下半身火器を組み合わせて装備することが可能となっている。この柔軟な互換性、そしてEPによるコントロールの統一性によってVAは広く使われる事になるのである。

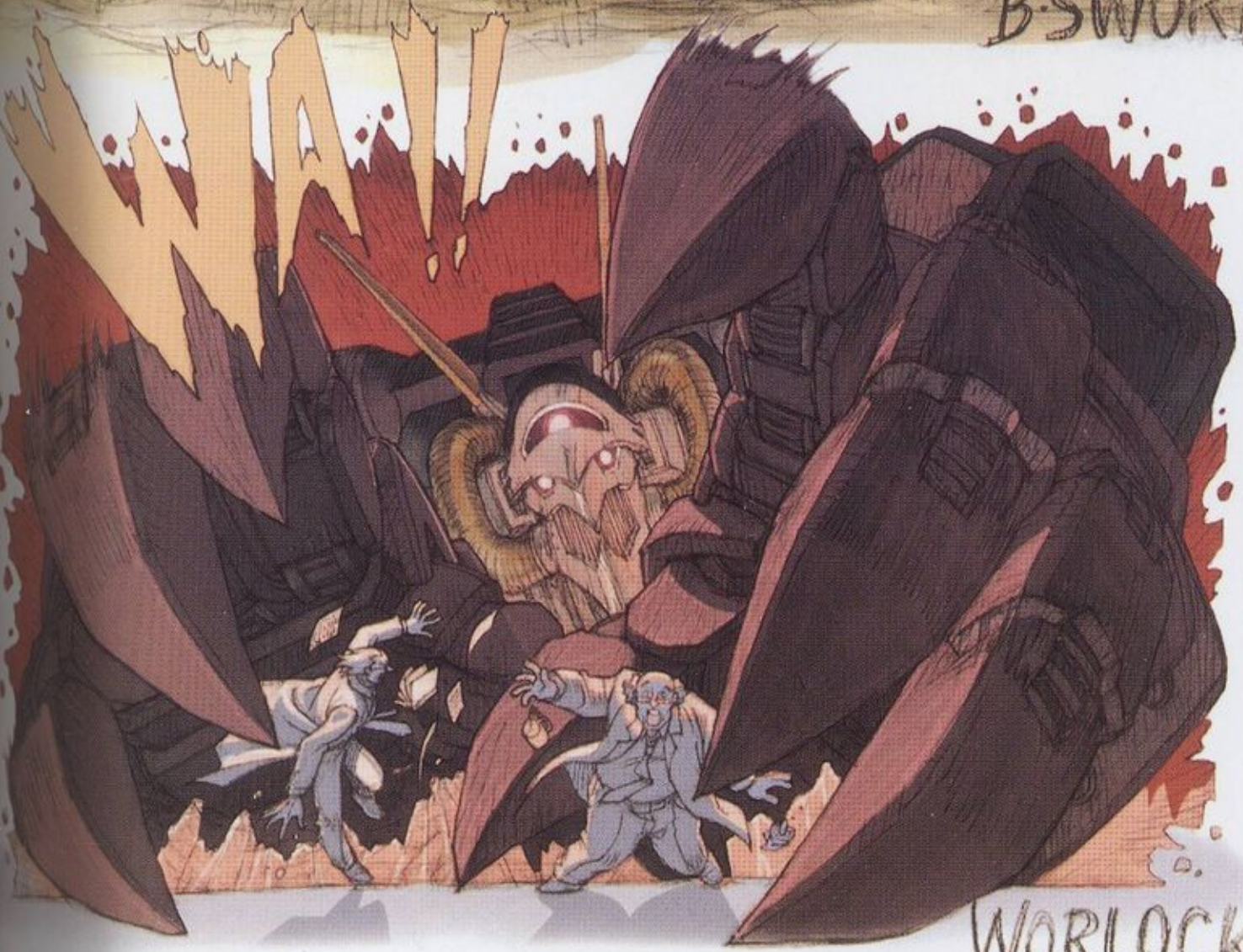


B-SWORDMAN



しかし。

光あるところには影がある。「踏み越えてはならない線」を越えてしまった者達がここにいた。コロニー連合軍内部のワロック開発チームがそれである。彼らは後に自らが生み出した怪物の暴走によってその命を失う事になる。



WORLOCK



そのワロックに組み込まれたシステムこそ... おと、ここから先はストーリー上で語られる事になるだろう。だからここでは書かないでおく。

人型機動兵器

その究極を夢見た者が見たのはあるいは悪夢だったのかもしれない。さて、君にその悪夢と対決する勇気があるか？ あるのなら「愛機」の走り動カスイッチを入れ、コントロールを握りたまえ。さあ、鋼鉄とシリコンの原野へ。熱いストーリーが君を待っている。

※この物語はフィクションです。



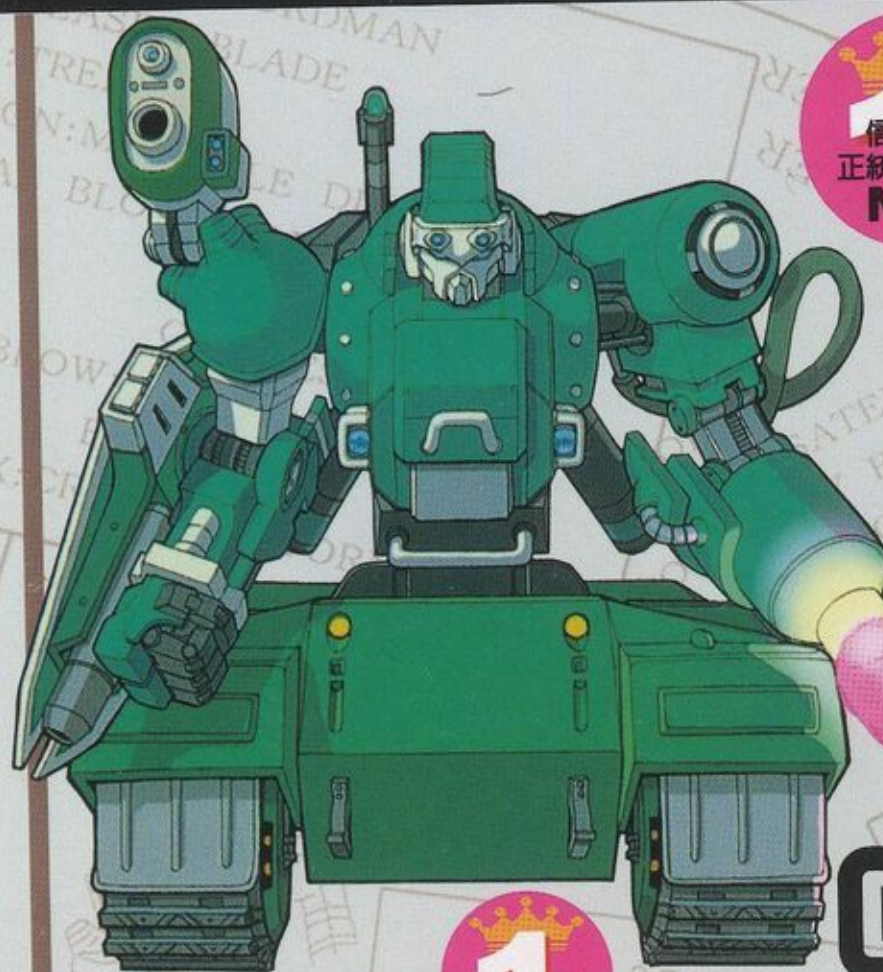
USED VA INFORMATION

空を、大地を、銀河を駆ける
ぼくらのスーパーマシン!!

中古VAバイヤーズガイド

長きにわたり「戦争」の道具として発展を遂げてきたVA。
「ヴァリアブルメタル」技術がもたらした功績は記憶に新しい。
その進化の過程で生まれた過激なスポーツが俗に言う「VAバトル」だ。
ここ数年、いわゆる「軍用VA」のパーツが民間に多く流出するよう
になり、ちまたのバトルも愛機のチューンアップが楽しくてし
かたがないことだろう。VAの魅力はパーツの数だけ無数にある。
今回、信頼性とアフターケアで定評のあるVAブローカーの協力を
得て、カスタムメイドVAを厳選紹介してみた。自分だけのベスト
パッケージにたどり着く手助けになれば幸いだ。

注・ゲーム内容とはまったく関係ありません。



1
信頼性 &
正統派っぽさ
No.1

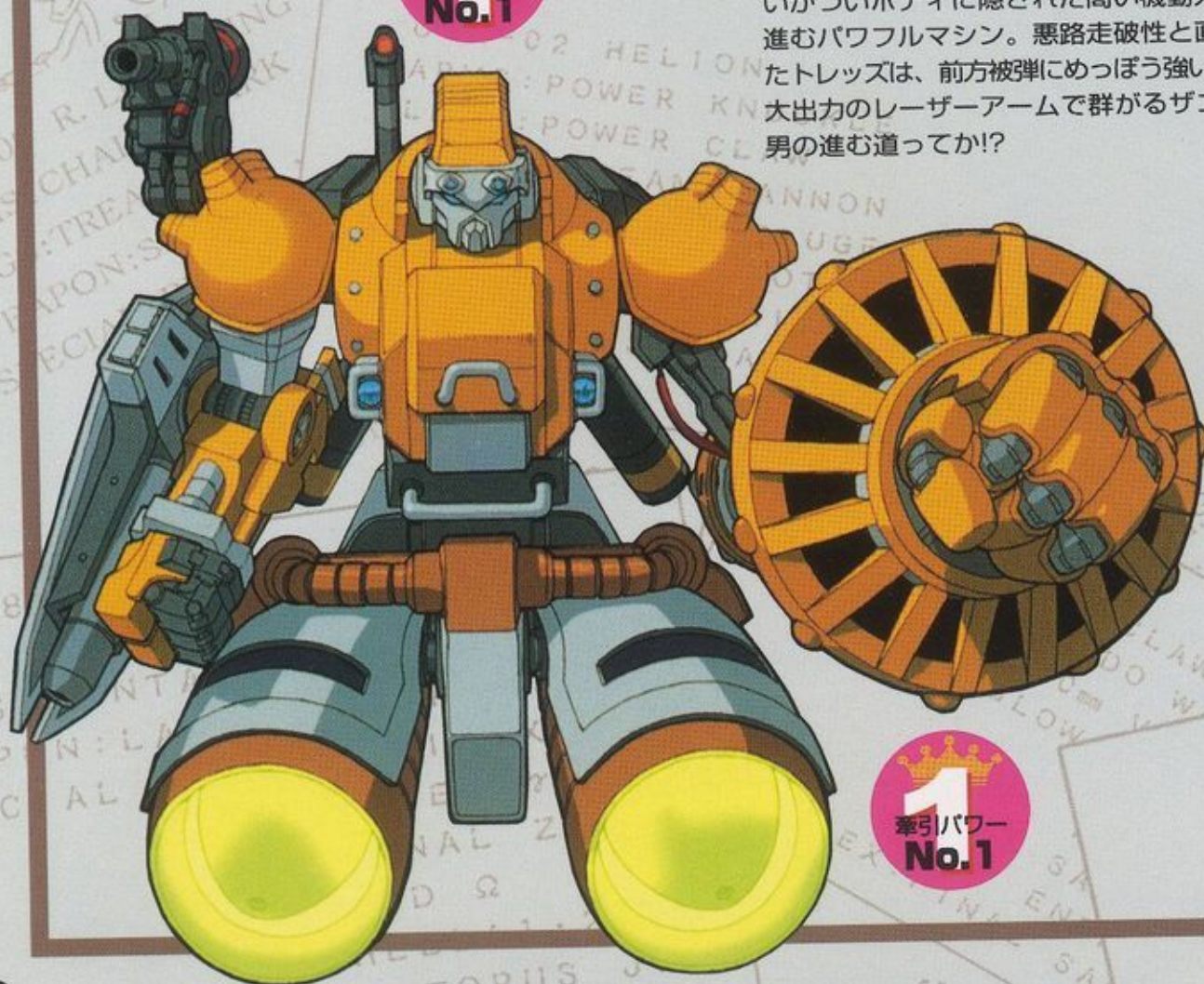
BX-02
ブロディア
BLODIA

VAの代表格といったらコイツで決まり。
なんといっても顔がいい。まず見た目
から入るキミでもこれなら文句ないよ
ね。基本性能の高さに加え、連邦政府
推奨の新規格EPコネクタ対応で拡張
性もバッチリ。近接格闘用にガトリン
グロッドを採用しているのもポイント
高し。初めてのキミにも、百戦錬磨の
貴兄にもオススメの優等生。買ったそ
の日から頼もしい友人になることウケ
アイだ。

BX-04S
B・ソードマン
B. SWORDSMAN

いかついボディに隠された高い機動力で荒れた大地を突き
進むパワフルマシン。悪路走破性と直進安定性を兼ね備え
たトレッスは、前方被弾にめっぽう強い突撃クン御用達ギア。
大出力のレーザーアームで群がるザコをなぎ払う、これを
男の進む道ってか!?

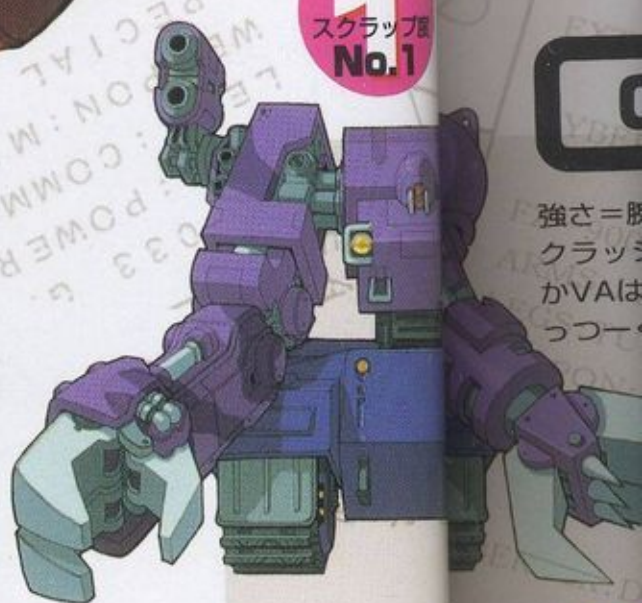
1
真二つ度
No.1



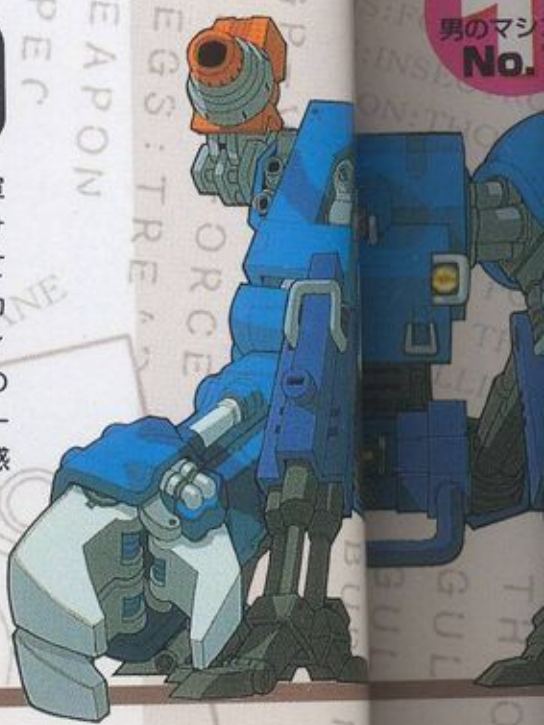
1
牽引パワー
No.1

BX-07R
B・ライアット
B. RIOT

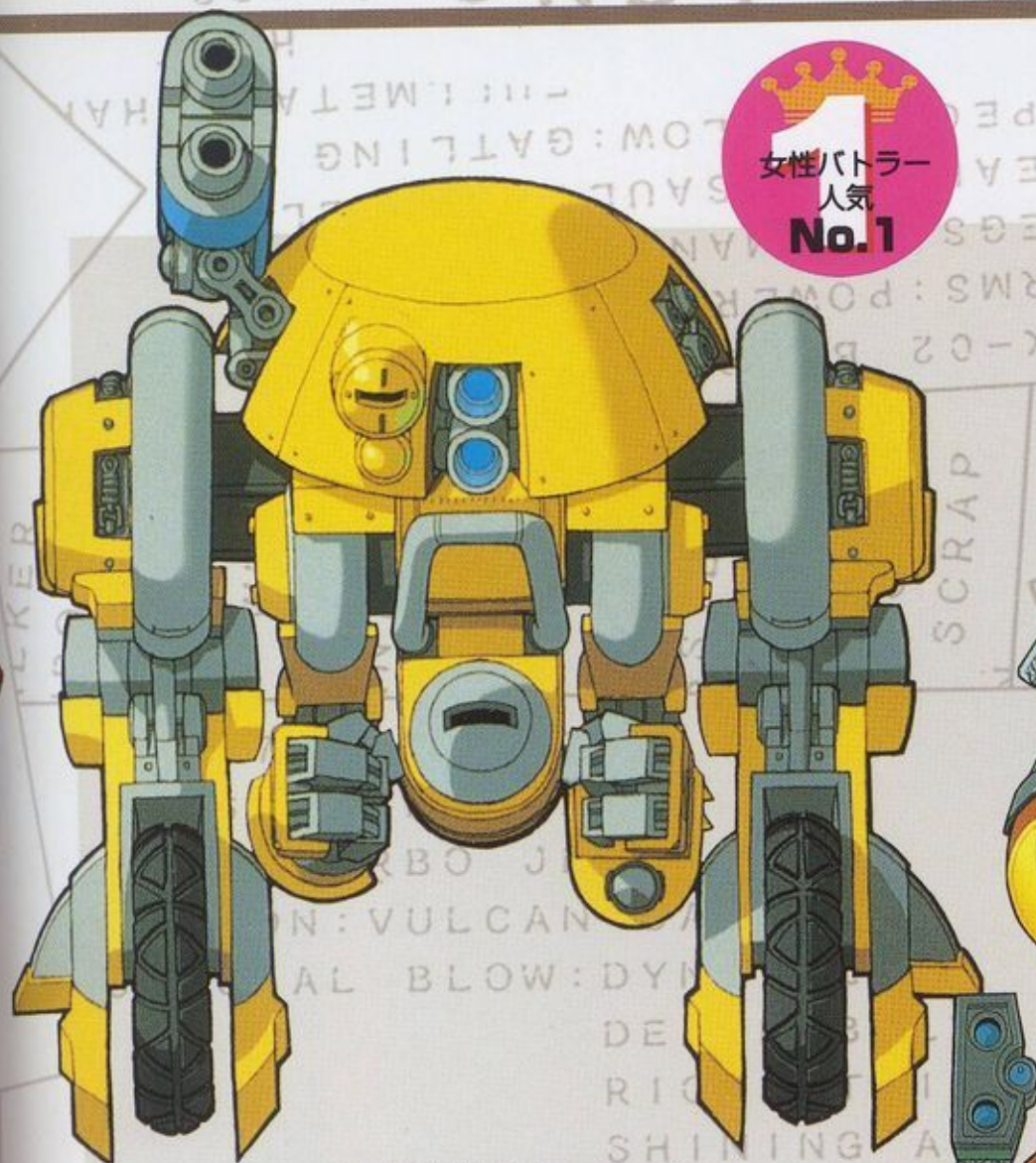
いきなりイバリ度急上昇、超最新型軍
用パーツ「ロケットアーム」を身に付け
た行き過ぎセッアップ。なんたって
このアーム、民間モデルはまだメーカ
ーから正式発売されてません。ボディ
を引きずる非常識バーニア、未曾有の
鉄拳パワー爆発だ。エナジーパイロ
ードがちょい少な目だけど戦いの緊張感
を盛り上げると考えればイイよね(!)。



1
スクラップ
No.1



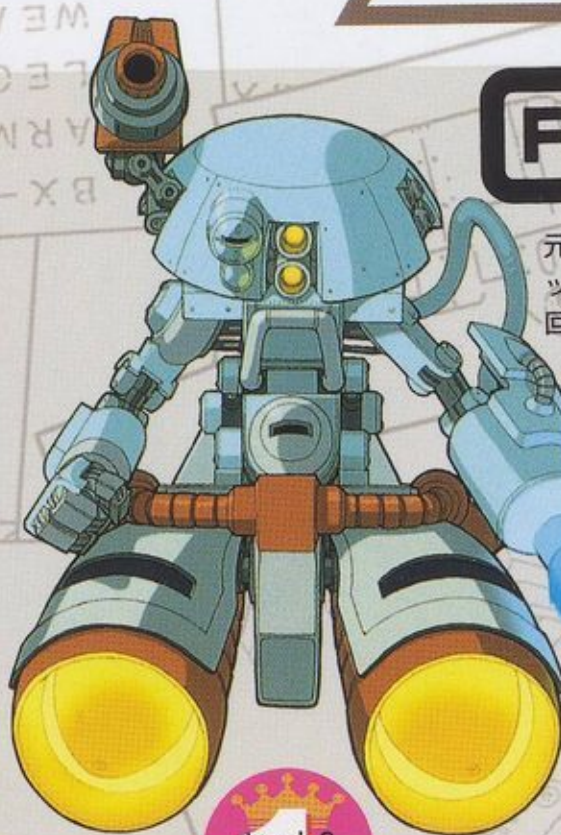
1
男のマシ
No.1



女性バトラー
人気
No.1

FZ-100
フォーディ
FORDY

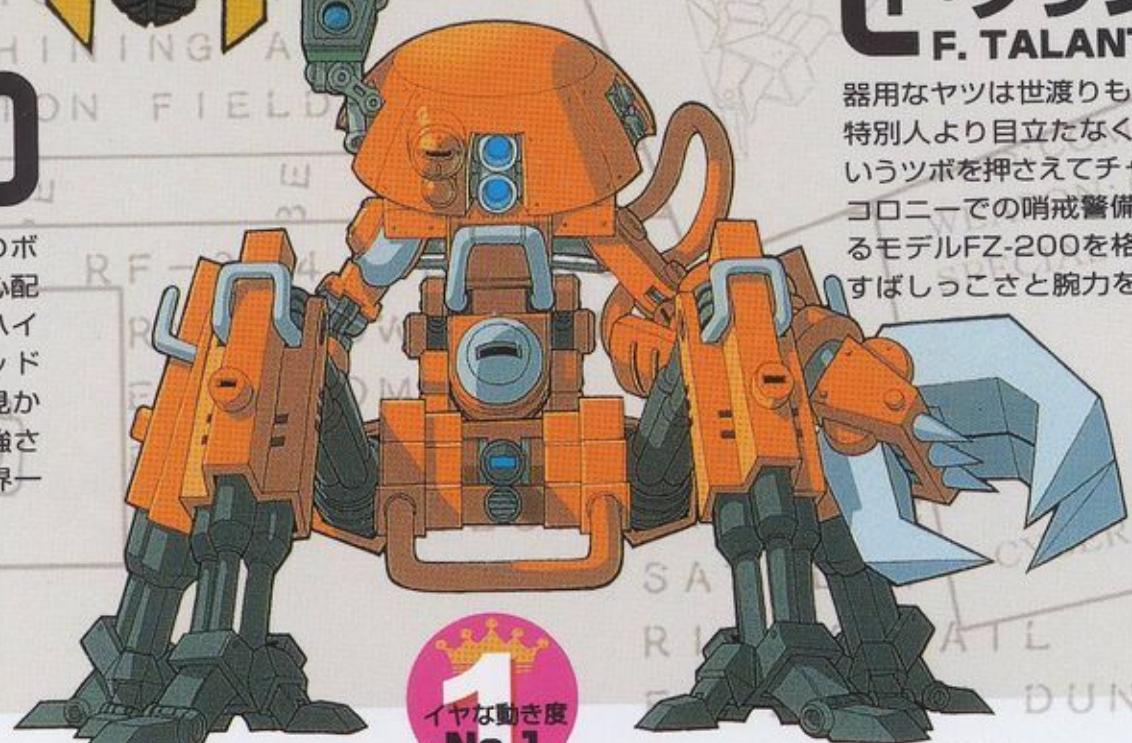
一瞬の油断がアナタの大切なVAのボディをボコボコに…。ええ、もう心配は要りません。今や定番となったハイパーヴァリアブルメタルをEPボッド全面に球状に3層コーティング。見かけのキュートさに似合わぬ打たれ強さが評判です。そのうえ身軽さも業界一らしいのでチェックね。



ヒット&
アウェイ度
No.1

FZ-900
F・キラビー
F. KILLERBEE

元来は3~4機編隊用のセットアップらしいけど、単独戦闘では小回りの良さがモノをいうッス。その点コイツは抜きなし。ターボジェットユニットは抜群の滞空性能を誇る「空」派の常識パーツ。レーザーアームと併用してエネルギーは持つのかって?ダイジョーブドントウォーリー、新型ジェネレータが巧みに出力をコントロールしてくれるッス。



1
イヤな動き度
No.1

FZ-200
F・タランテラ
F. TALANTURA

器用なヤツは世渡りもうまいもの。特別人より目立たなくても、ここぞというツボを押さえてチャッカリ決める。コロニーでの哨戒警備活動で定評のあるモデルFZ-200を格闘戦用に改修、すばしっこさと腕力を両立。こういうマシンを自在に操れるのは名パイロットの証だねエ。「戦いは知略だ」と自信を持って言いきる諸兄に、ぜひ。

1
スクラップ度
No.1

GP-V4
G・ヴァイス
G. VICE

強さ=腕力、ジェネレータ出力メチャ強い超馬力モデル。クラッシャーアームが唸りをあげりゃ、そこいらのわがVAはシッポ巻き確定。なんたって「ヴァイス(=万力)」っつーくらいで気合が違う。パワー重視の一撃必殺設計により、破壊願望強めのお兄さんに強くオススメ。あ、モチロンかよわいお嬢ちゃんにもネ。

GP-D2
G・サイクロン
G. CYCLONE

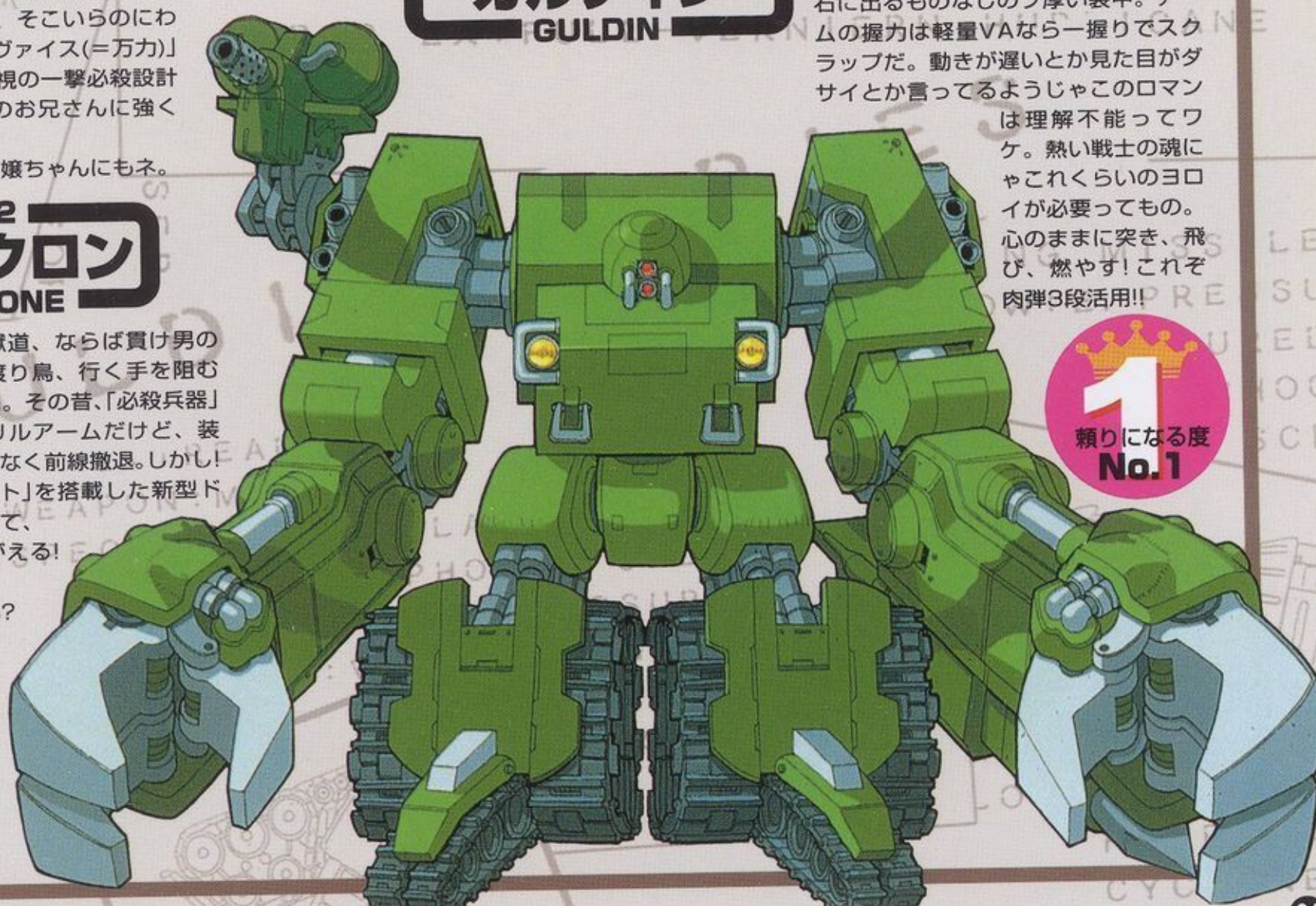
しょせんこの世は地獄道、ならば買け男の意地を。ドリル一本渡り鳥、行く手を阻む鬼を討つ…なーんてね。その昔、「必殺兵器」とまで恐れられたドリルアームだけど、装甲材の進化によりあえなく前線撤退。しかしここに「ドリルバレット」を搭載した新型ドリルアームを引っさげて、あの最凶伝説がよみがえる! あこがれてたキミ、いっちょ削ってみない?

1
マシン度
No.1

GP-N1
ガルディン
GULDIN

頼もしいこのシルエット。一目ぼれしちゃったアナタ、正解。ガンコさじゃ右に出るものなしのブ厚い装甲。アームの握力は軽量VAなら一握りでスクラップだ。動きが遅いとか見た目がダサイとか言ってるようじゃこのロマンは理解不能ってワケ。熱い戦士の魂にやこれくらいのヨロイが必要ってもの。心のままに突き、飛び、燃やす! これぞ肉弾3段活用!!

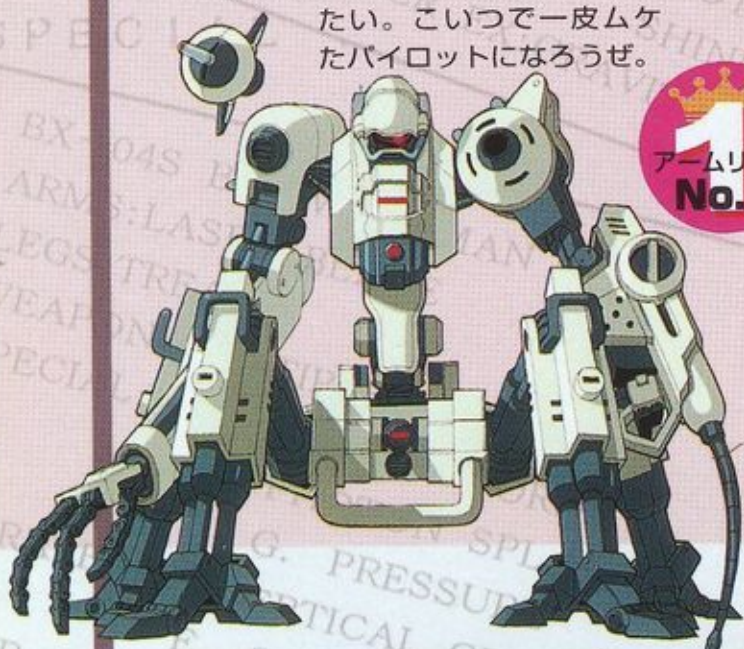
1
頼りになる度
No.1



VA・鋼鉄の戦機 変幻自在のメタルシルエット!!

RF-027 R・ジャッカル R. JACKAL

全員注目!!このアーム、そんじょそこらじゃ手に入らない超レアアイテムなのだ。中距離戦闘に効力を発揮するこの「ヒートロッドアーム」は、相手の駆動系(パイプやワイヤーのことね)にダメージを与えるスグレモノ。その気になれば一発でオダブツ、なんて芸当も。ただどけこう操作技術が問われるアームだけに中級者以上に強くすすめたい。こいつで一皮ムケたパイロットになろうぜ。

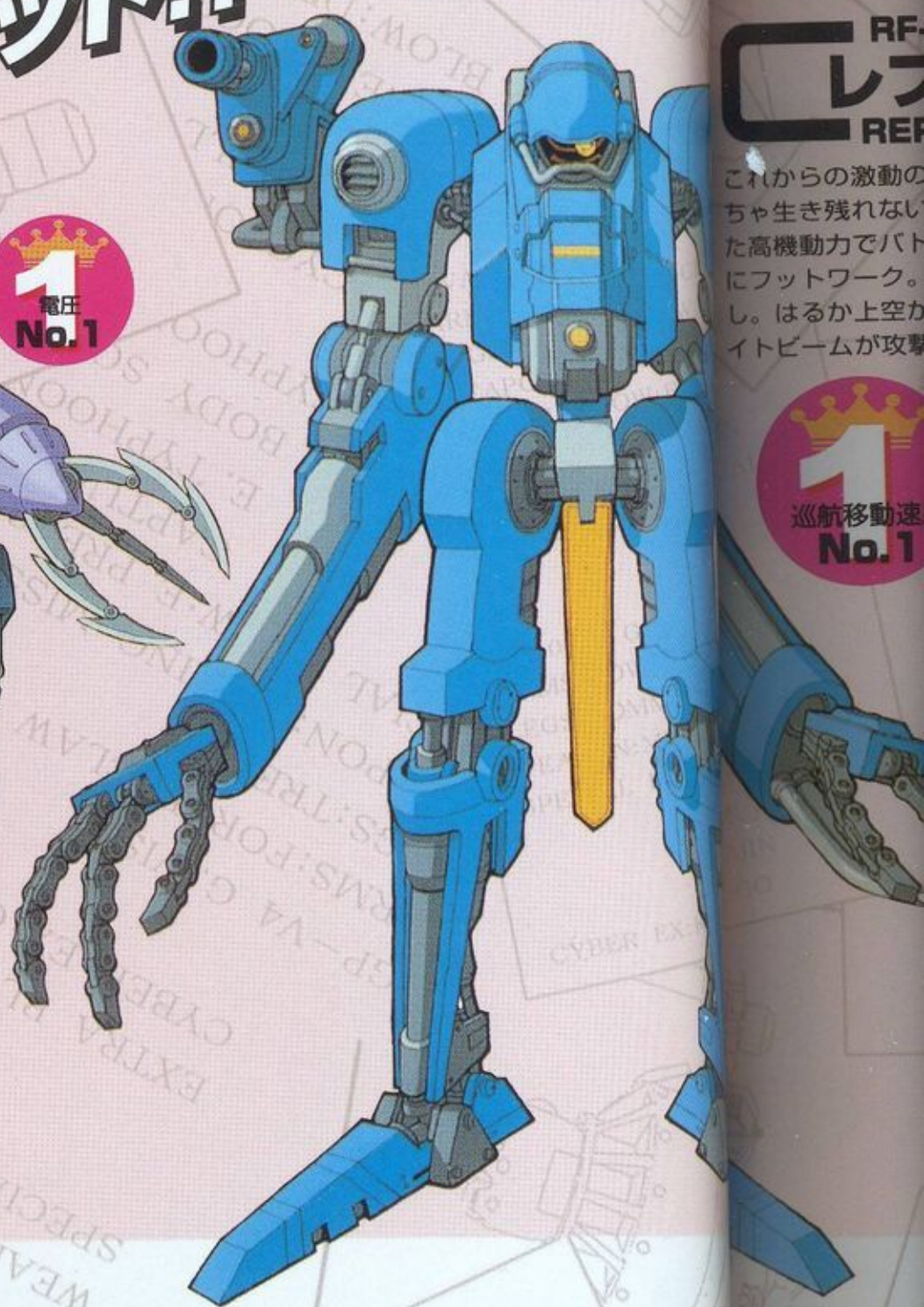


1
アームリーチ
No.1

RF-009 R・ライトニング R. LIGHTNING

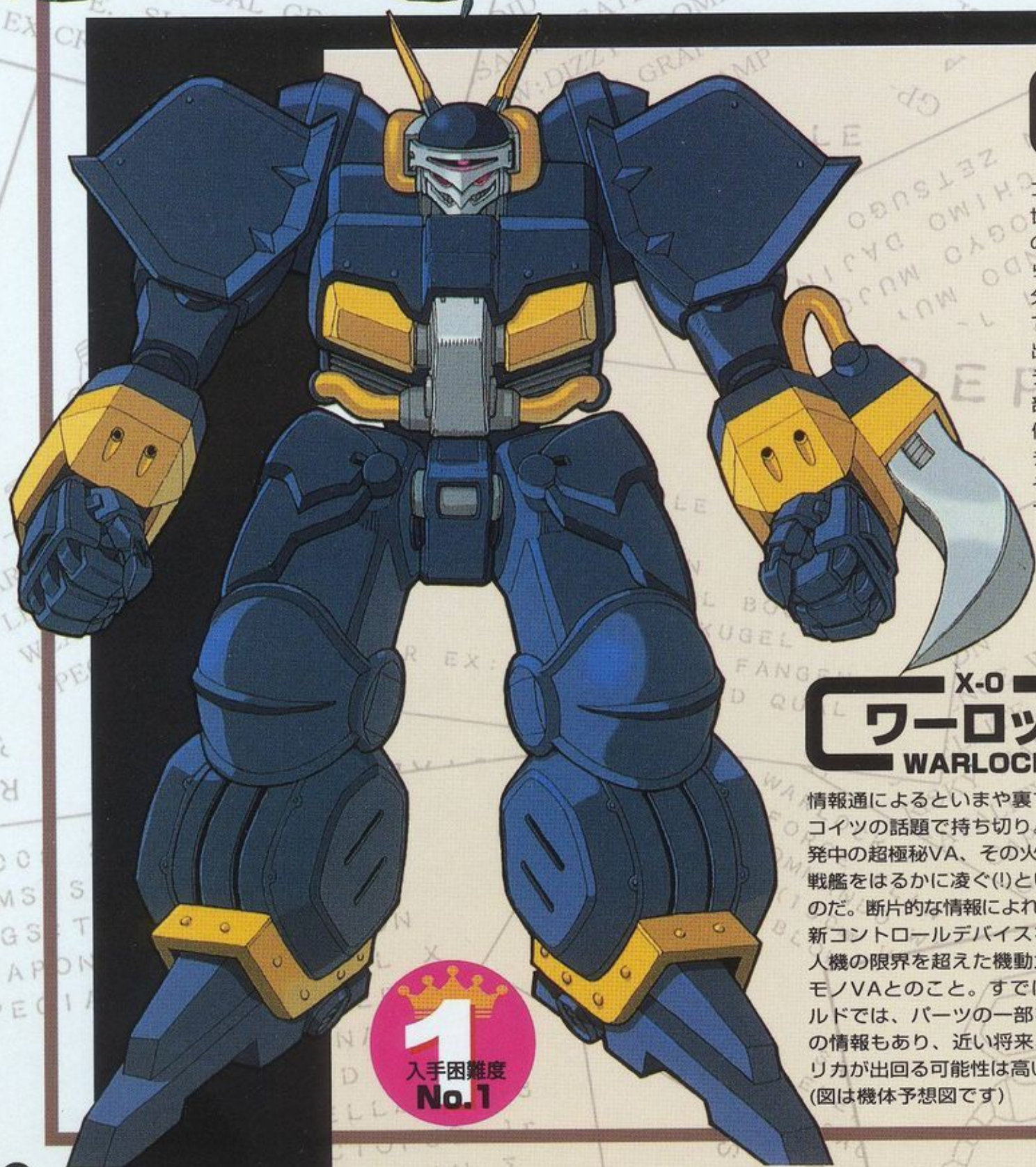
「俺に触れるとシビレるぜ」シブいセリフの一つも吐けば、キミも立派なバトルだ。瞬間最大900,000KWにも及ぶ大出力パワージェネレータが生み出す電撃スパークで、近づく不屈者を黒コゲの刑。長期戦になるほど強さを増すタフガイ。何事もじっくり構えるアナタにぴったりの一機ですな。

1
電圧
No.1



これからの激動の
ちや生き残れない
た高機動力でバト
にフットワーク。
し。はるか上空カ
イトビームが攻

1
巡航移動速
No.1



UVA-02 ヘリオン HELION

コロニー連合軍が開発中とウワサの次世代VAが早くも市場に!ただしくだんの軍用モデルはEPコネクタ非対応らしいので、メインコクピット部分はBXモデルを流用したレプリカ。でも装備はモノホンの希少流出品をバッチリ採用、そのポテンシャルに偽りナシ!交換部品が極端に少ないため補償はきかないけど、こんなチャンスは滅多にないぞ。愛機を質に入れてでもGETするべし!?

1
瞬間変形速
No.1



X-0 ワーロック WARLOCK

情報通によるといまや裏マーケットはコイツの話題で持ち切り。連合軍が開発中の超極秘VA、その火力はS級宇宙戦艦をはるかに凌ぐ!といわれているのだ。断片的な情報によれば、新素材、新コントロールデバイスを採用し、有人機の限界を超えた機動力を示すバケモノVAとのこと。すでにウェポンギルドでは、パーツの一部を入手したとの情報もあり、近い将来、市場にレプリカが出回る可能性は高いぞ。(図は機体予想図です)

1
入手困難度
No.1

RF-004
レプトス
REPTOS

これからの激動の時代、身軽じゃなく
生き残れない。スマートさに秘め
た高機動力でバトルフィールドを華麗
にフットワーク。突撃パワーも侮り難
い。はるか上空から狙い撃ち、サテラ
イトビームが攻撃死角を完全カバー。
うかつに動くと
痛い目みるぜ。
スタイリッシュ
& ワイルド、伊
達に細身じゃご
ざいませぬ。

1
巡航移動速度
No.1

S-008
スーパー-8
SUPER-8

知る人ぞ知る、悪名高きデスサタン王
国で謹製。冗談のようなそのフォルム、
意外と(失礼)充実した武装。通常ルー
トでは絶対手に入らない珍品中の珍品
だ。当然、国際共通規格EPに換装済
みなので買ったその日からタコ三昧。
気のすむまで暴れてくれい。
ただしメーカー補償サービスは一切な
し(あたりまえ)、EP関連パーツのみ修
理交換に応じます。
早くこないと、なくなるよ〜ん。

1
敵戦意喪失度
No.1

1
瞬間変形速度
No.1

P-10033
ゲイツ
GAITS

現役生活はやウン10年の超ベストセ
ラー。でもこの無骨さはニューモデル
には出せない味なんだよね。構造の単
純さはカスタムチューンには最適。
こいつは脚部にヴァリアブルフレーム
を採用したスペシャルエディション。
電光石火の足回りは最新VA顔負けだ。
オリジナルデザインのカスタムシール
ドのサービス付きで、お求めやすいロ
ープライス。玄人好みのこの機体、
手に入れるなら今!

1
知名度
No.1

最新パーツの機能優先傾向に飽き飽きしているキミ! 同じようなシルエットの既製品にうんざりしているアナタ!
今こそVAはオリジナルカスタムアップの時代! その足を旧副都心に向ければ、掘り出し物の垂涎パーツが山盛りだ!!
(協力: ローレンスコーポレーション)

復刻版

サイバーボッツ キャラクター ことば

ジン

サムライボーイ。
←これは原案の●翼
小僧バージョン。
没になって本当に
良かった...

マリ

彼女がラフデザイン
から殆んど変更なし
でしるべき影響
がある？

サンタナ

黒人をいぢさん
いい男にしよう
と思つた。もっと暑
い奴でも
よかったなあ...

アリエータ

とりあえず「ベタベタの美少女
ということ」で。全裸も
その方面を狙つて
みたのだが...
どうですか？

ガウェイン

なるべく強そうにしたい
しようとアーマーを
つけさせた。
「老練な」
かんじ

面頬が
ある

「コン
モプロは
か
わい
い
な
奴」
←

バオ・マオ

「子供で兄弟」という原案
だった。原案人というキック
は、あとからつけたもの。

背中に
旭日旗

デビル姫 & 地獄大師 Dr.シュタイン

博士の名の由来は
HALLOWEENの
Dr. STEIN から

いわゆる「三悪」。
リーダーが「大悪党」と
いうのもアレなのよ
このようにした
じつは某有名
RPGの
姫様一行が
モデルだ!!

チ代丸 & 鉄山

じつは当初 単独キャラだった 鉄山。
しかし「おまじには美少年を」という
事でつけた 若の ほうがメインに
....

ありがたい呪文
「光明真言」さげして
みろ!!

若はどこに
入ってるの?

Dr.シュタインの
つくった
ミニ4人

右腕はアタラクシアで
換装可能。中に手がちゃんと
ある

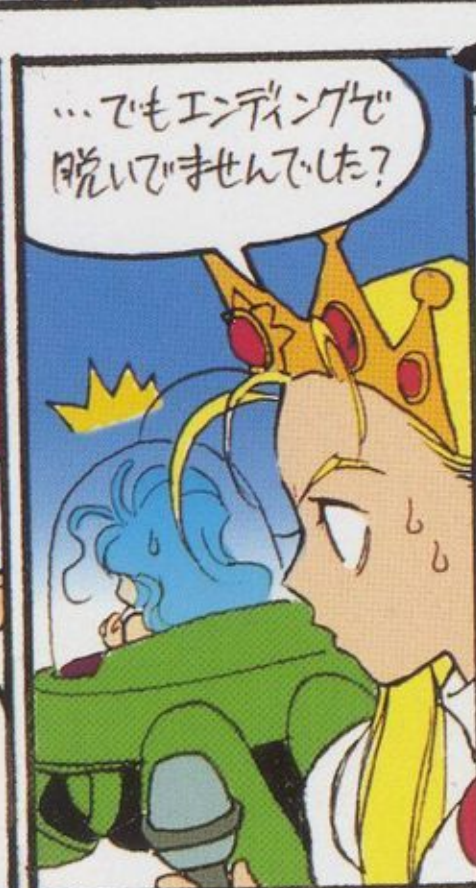
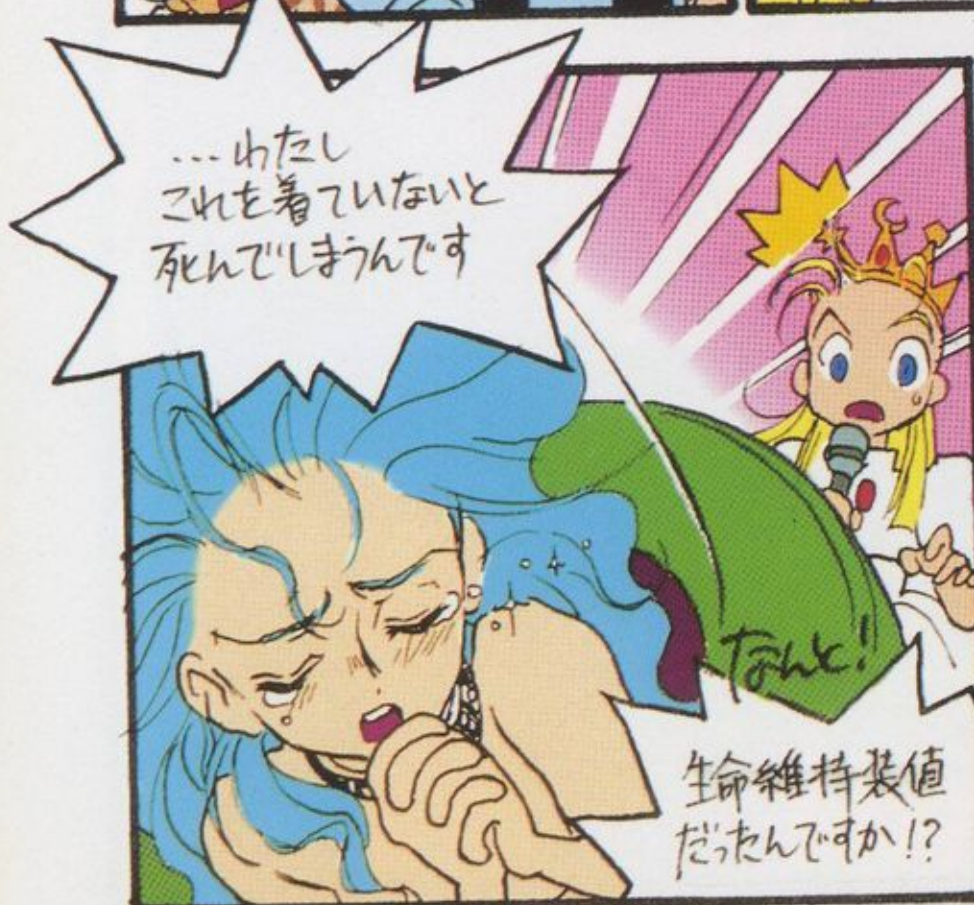
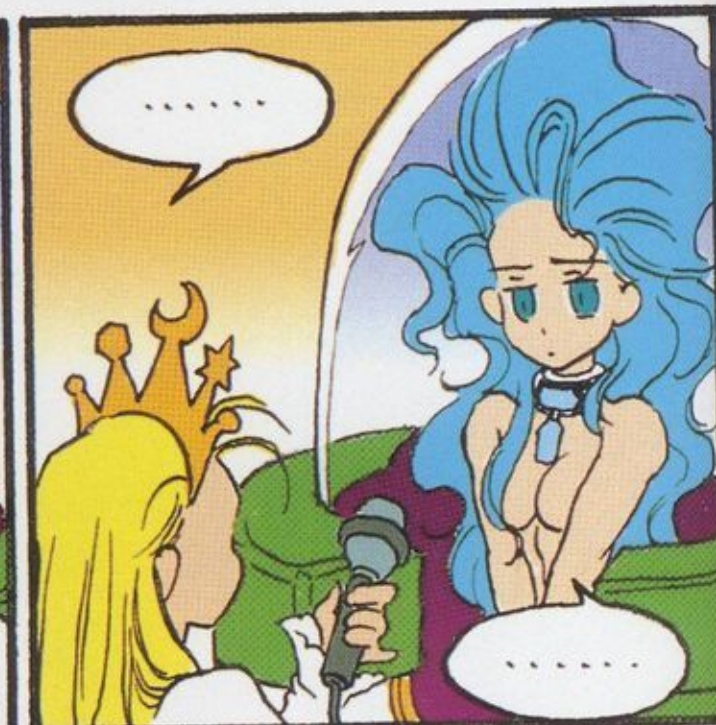
G.O.D.

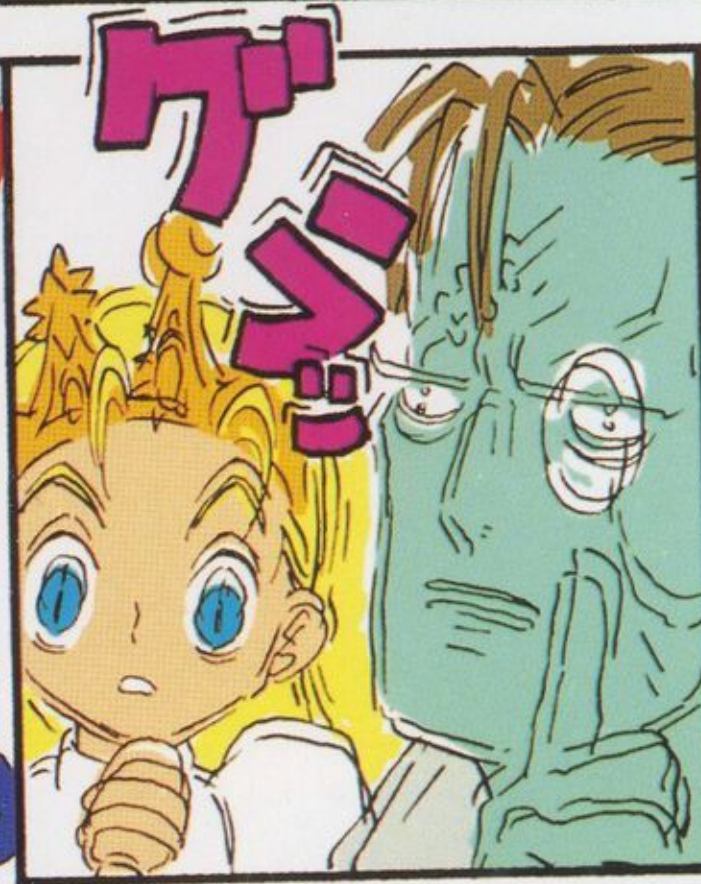
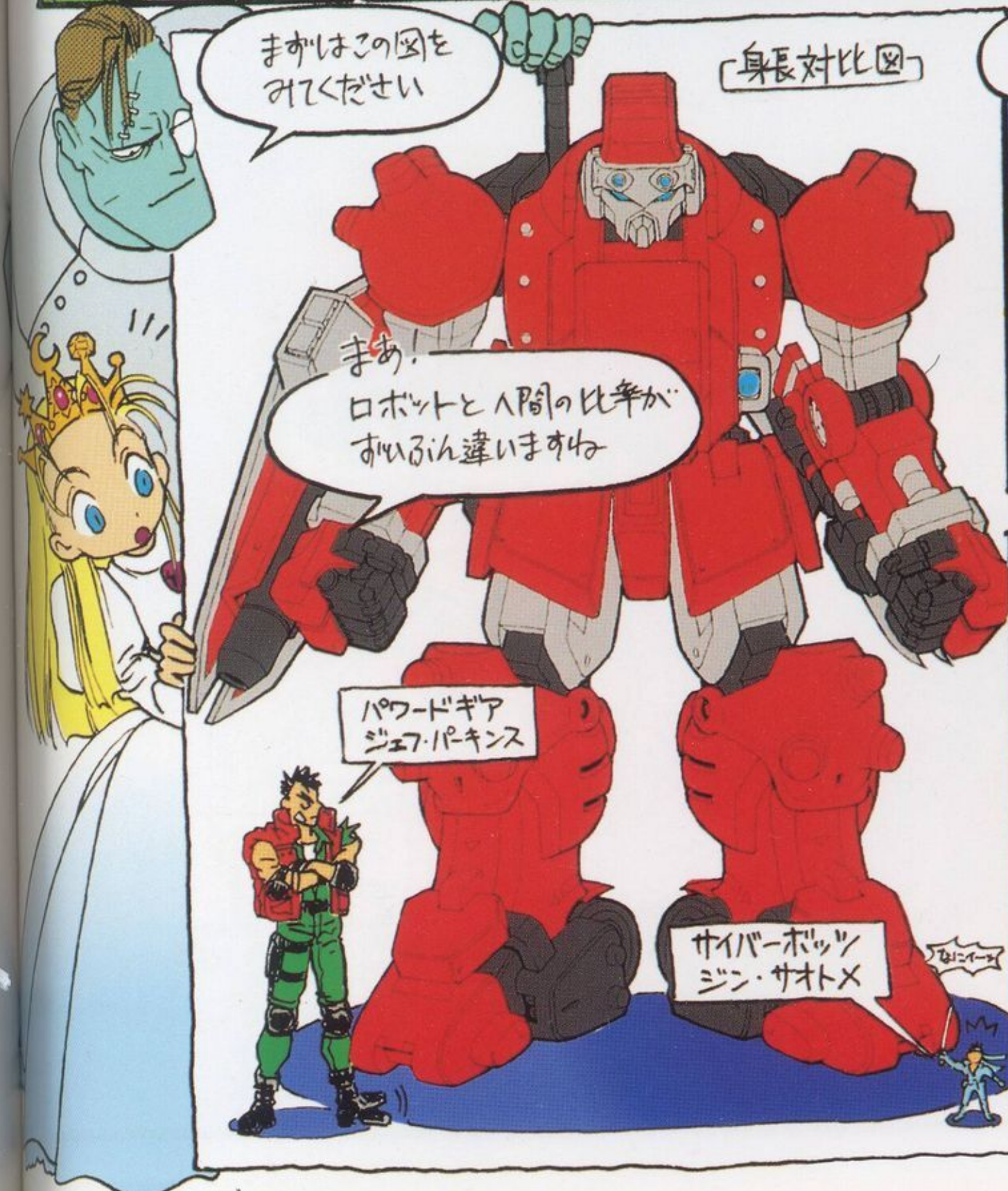
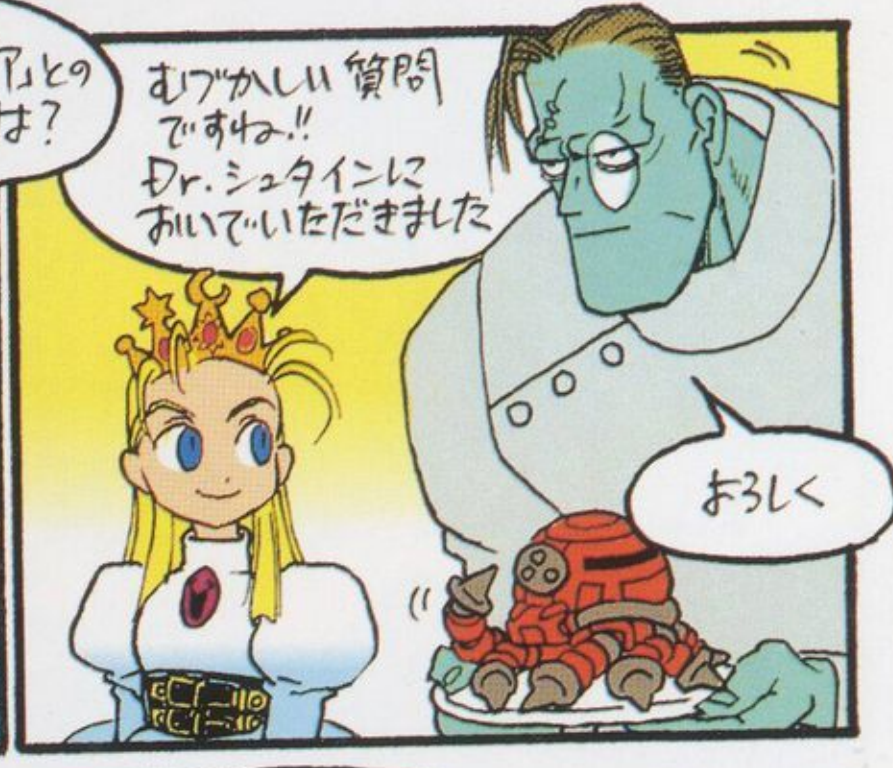
じつはかなり大まいの
だった。
VAに組み込まれてるのか?

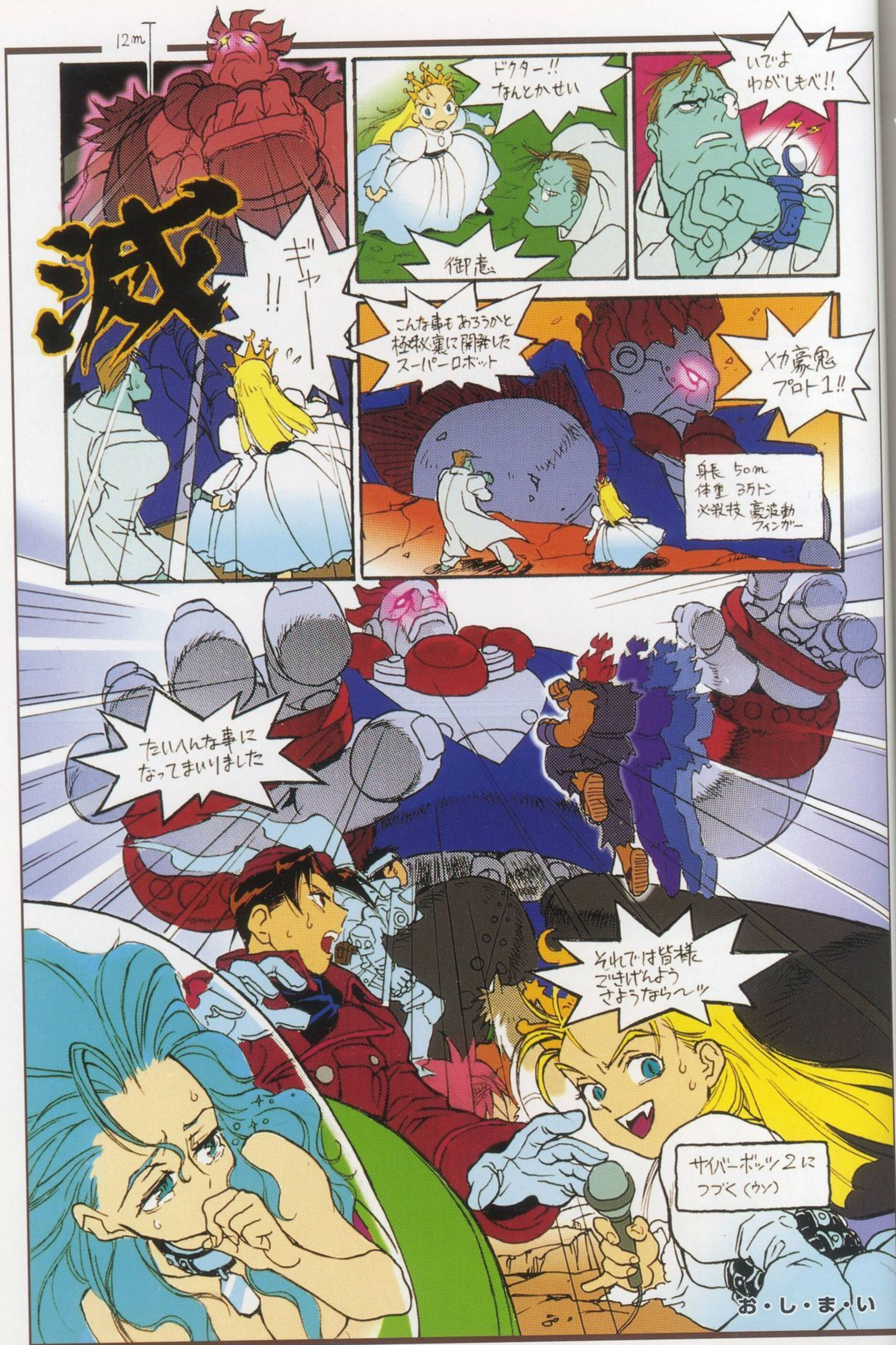
シェイド

通称「宿敵くん」
パワードギアの
宿敵アズラエルと
似てしまうという
理由で「ハゲ」に...

こいつが
アズラエル

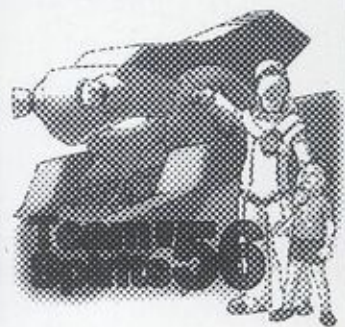






深宇宙への架け橋、
H3ペレットレーザー爆縮推進
伝統のザイオングドライブ社
カリウス営業所 LNB-C-5698-22

告知ポスターより



地球時間12月19日サテライト4において軍事施設を一般に開放しての航空祭が開かれた。

これは宇宙軍の活動を広く一般の人々にアピールするためのもので、今回が4回目の開催となる。

今となっては珍しい有機体のアイドルによる1日所

航空祭開かれる

あなたの身近の宇宙軍兵器となじもうフェア'97

長のもと、兵士による餅つき大会やVAのマニピュレーターによる卵のつかみ取りコンテスト、教導部隊「アイアンアームズ」によるVAの演舞や車庫入れ競争など数々の催しが行われ、訪れた家族連れを楽しませていた。

途中、過激な平和団体による武力抗議行動があったものの、軍はただちに実力でこれを排除、

(ヤラセではないとも言われているが軍は否定している。)民間人に對して、軍の力を示す格好のプロバガンダとなり、催しは大盛況のうちに終わった。

後に行われた街頭入隊受け付けにも若者が殺到し、整理券がくばられるほどの盛況ぶりだったという。

好評連載 第29回 6面

宇宙に息づく巧みの心、零細企業訪問

こちらこだわり派 突撃
ガニメデ水産 カリウス 気鋭の若所長、大いに語りすぎ
好評! 金星毛ガニ再利用食品 カマボコケガニの秘密!

お・知・ら・せ
ガリガンチュウ鈴木先生、取材旅行のため巨弾連射愛蔵版小説「ZOKKONN本気愛蔵版」はしばらくの間休載させていただきます。

容姿 端麗F・オフィサー (LNB) 9342!!
急募高額日払い(北甲板)

速るだけで反応速度が3倍に!
素敵だ! 宇宙ゼリイ
試だけでも! 無料ルーム有(LNB) 5722

特別編集 深・宇宙よりの帰還
上下重力干渉空域をいく

男と機械の叙情マガジン
高機動FAN
特集 OG機動を考える
検証 無人戦闘機の機動性
燃料節約の機動術
テストレポート
最新冷却剤「マグナクール」
●「キナースマニアル」
どうがうの? パニアとスラスト

夢と機動のオービタル出版

タコ、海でおぼれる?!



メタンの海にダランとたつた6本足。木星表層のガス雲にてあからさまにやらしい機体構造をした、異形のメカが発見された。

木星の超重力に耐えきれずポリウレタンプロテクターなる防衛態勢を取ったところ、姿勢制御が不安定になり、メタンの海に飲み込まれてしまったらしい。

ガニメデ電波通信管理局に救助された時に、異様な出で立ちの搭乗員は、「遭難したわけではない。木星幽霊を探していた。」などと供述しているが、無許可の新兵器の可動実験を秘密裏に行っているとの疑惑がもたれており、謎の秘密結社の存在が噂されている。

(映像は探査ブロープより)

兵器産業の雄 西田辺重鋼、新事業展開

ゲーム、ビデオグラムソフト発売



銀河暴れゴト師 ダン

写真: T.V版のもの
プラネットボンバーシステムやニュートリノキャノンなどの星間大規模破壊兵器で知られる西田辺重鋼が新規事業として、さきに開始したシイタケ栽培事業に続き、映像事業部を新たに

惑星破壊兵器から 懐かしのアニメへ

新設し懐かしのゲームやアニメ映画のビデオグラム等を年末より発売する事を発表した。

年末に発売予定になっているHies DVD対応の「銀河暴れゴト師 ダン」を皮切りに年間数十本のタイトルを予定している。

VAの登場以来、恒星間戦争から局地戦へと戦場の舞台が移り、兵器の消費量が落ち込んだための苦肉の策ともされる。元々がハード指向のモノ作りでのびてきた会社だけに「ソフトの市場が見えてない」という声は社内にも根強い。

ワンマン経営で知られる社長のツルの一声でできたが、著作権問題や原盤の劣化、さらにはオーサリング技術者の不足など難航しているようだ。

気になるソフトのラインナップであるが

●第一弾 銀河暴れゴト師 ダン (Physical Navigation Version)

●第二弾 藤原京でドッキリ?! タイムスリップファイター 外伝EX (3D Remix)

●第三弾 カブコシオン・ジェットコースタームービー 限定ディレクターズカット版 (特製マウスパッド付き) 以下未定となっている。

新微聞笑

サテライト4 エウロバ版

真実新聞増刊

安全地帯撲滅委員会責任編集

筋肉スポーツ社刊

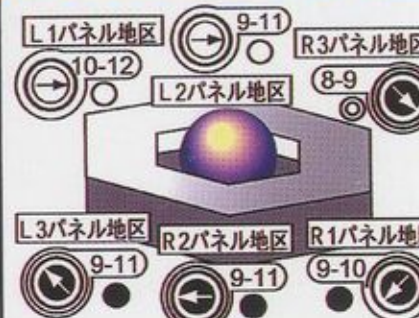
明日を打ち抜く地球の力

超高速電磁レールガンは
信頼のサインメタル社
■本社 ギガンティック関西プレート
ネオドウトンポリシディ368

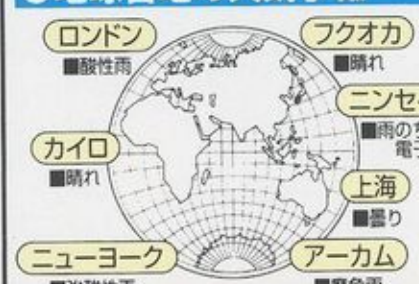
●主なニュース

- パルス逆流で廃人続出!? 噂の極秘VA用OSの真相 3面
- クローンの人権問題にビリオド!? 増殖培養完了!メモリ用生体脳 4面
- エウロバ氷雪祭り近づく 5面
- 真空間圧延鋼値上げ交渉 ようやく本格化 15面

●サテライト天気予定



●地球各地の天気予報



宇宙空域警報

火星空域において
化石化ガス雲発生の恐れ有り

微笑ましい事故や事件を徹底追及!

微笑新聞定期購読のお申し込みは 便利で強力! レーザーネット通信で

UNT4/LN1192

サテライトライフ

リングワールドに住む
今、一番人気、
集光パネルの見える
コンドミニアム
旧世代サテライトこそ新しい
観光地化するサテライト5
かたづけ上手になる
低重力下でのアイデア
収納方法10000
緊急特集!
あなたは大丈夫ですか?
もしも空気が抜けたとき

●ストレイライト社●

君は知っているか？カプコン開発部のスペシャルメカチームの存在を!!

装甲人間



通称：
パチョチー

チーム

装甲人間 パチョレックとは？

サイバーボッツ前作"パワードギア"の開発当初のコードネーム。アーケードシューティングゲームの逸品"バース"のスタッフが引き続き担当したので、岡本氏(現取締役本部長)により命名された。以来スタッフは主にメカキャラばかり作るハメになり、"パチョチー"と呼ばれることになる。ちなみにサイバーボッツの開発コードネームは"パチョリートファイター"だ!!

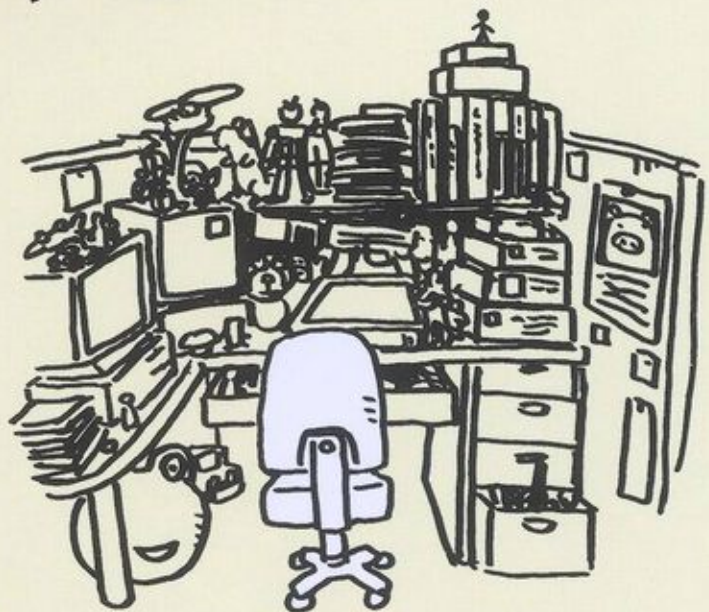
7つの秘密

その2

上司に
たかるぞ!

その1

3時をすぎると
気絶するぞ!



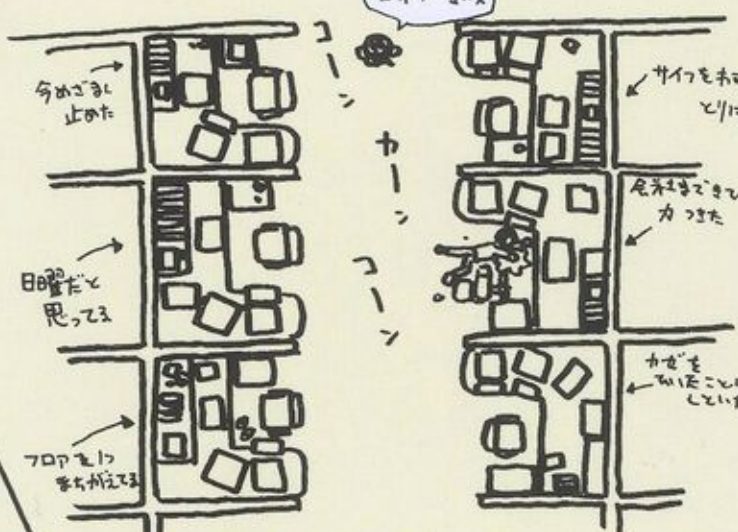
その3

机の上はマンガや
おもちゃだらけだ!



その4

カラオケで歌う曲は
80%アニメソングだ!



その5

つい最近まで朝礼に全員そろう
ことはなかったぞ!



その7

7つめの秘密は
秘密だ!

その6

他のチームに比べて
平均年齢が高いぞ!

カッパル〜



ここ最近のパチョチーの主な作品

- バース
- パワードギア
- サイバーボッツ
- センチネル(X-MEN)
- アイアンマン
(マーヴル・スーパーヒーローズ)
- ロックマン・ザ・パワーバトル
- 19XX
- クイズ虹色町の奇跡

これからは
ヒシバ頑張りますので、
みなさんよろしく!!

コイツらが縦横無尽に暴れまわってる!!

手持ちの銃器は
まだまだあるぞ!

- タワゴト
唯一の
銃器を
撃てる。
本
かぞ
はら
たい
- 手持ちの銃器は
まだまだあるぞ！
- 02 BLODIA
NER
- さい
00
-

BX-02 BLODIA
VARIANT
ARMER

その大きさに比例して弱々な水では、
ヌイクルミにするには 理想的な形では
ないか、ついでに、ぬいれぬか？

黄ロビ3タイを担当した徳永です
すごい話があるんです
二階立てバスにのつたら身長が
3mはある双子の兄弟が...
(???)

おとどろ GULDIN 担当です。

コンパ-9はエライです。あ、あでな
れも四角をピ-ア-に描きま


ゴルディン 相当です。
 コム-9はエライです。あ、まだ
 れも四角をビュ-ア-に描き
 この仁義みかけで、ちびり描
 します。(果敢アリ、)

6隊長機は白銀やん!
8マリー機は
101号機

①通常レボリスの3倍のスピード、
またの力をウイングダム(ウイ) (ウイ)
ウイガ、おれやん!

④ 胸アーマーが
キツ過ぎちゃうん!

VA第1小隊(マ)ー小隊
シンボルマーク



マリー・ミヤビ
パーソナルマー?
AVA (小隊マー?)

④ オプション
ヒート出現

⑥雄天でした！

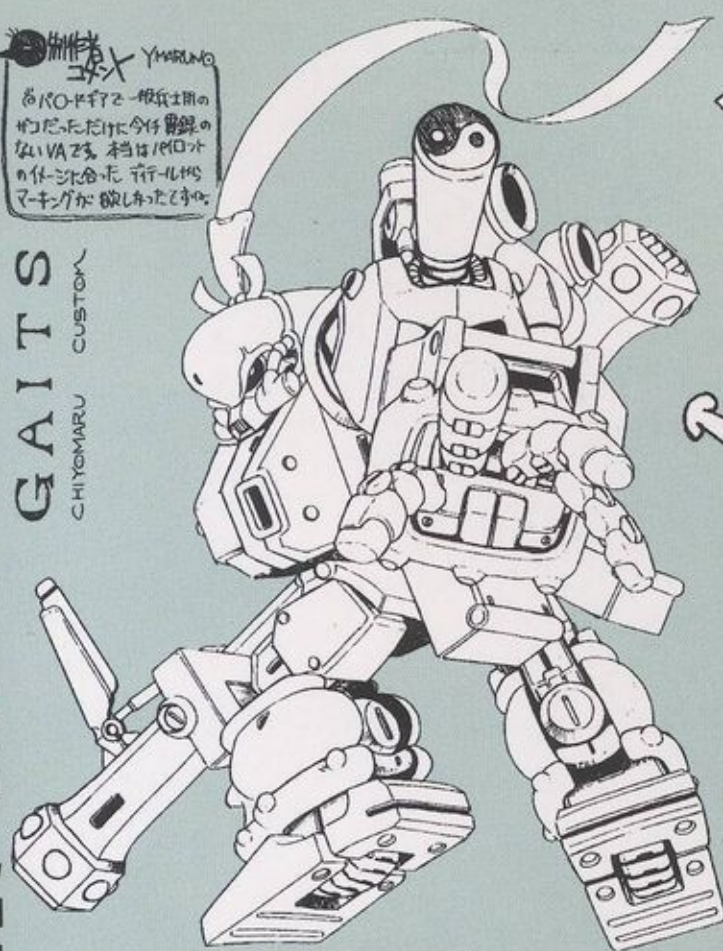
⑥ $\exists x \neg \vdash_{R_2}$

サイバーボットで意外に人気ある(特にデビ?)ので
オイラちよとびく。で、レポート担当のオイラ
はコ〇レル見て2度びく。いやいや
サンキュウ、サンキュウ、メカデサイナ、みょりに
つきますわ、マジで。

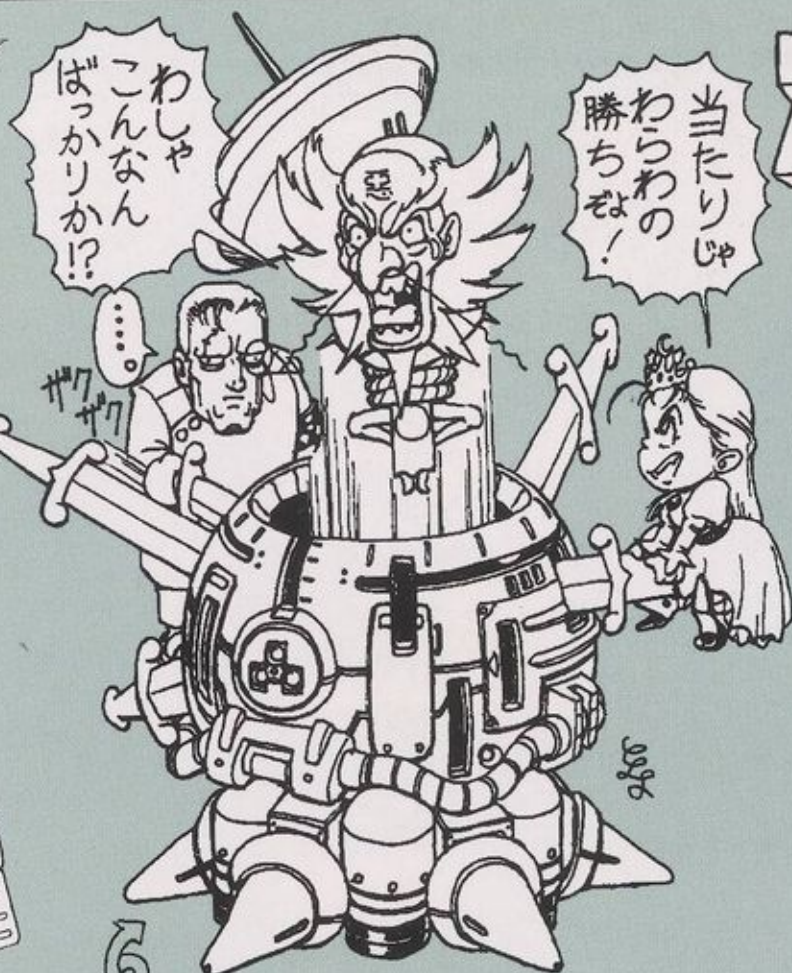
暴れまくる!!

YAMURO
あ、RO-ボット一般兵の
やつだけに今更には
ないVAだ。本当はRO-ボ
ットの体で、アーマーの
マークが被ったものだ。

GAITS
CUSTOM
CHYOMARU



...と云うことで、これだけオマケに
とて、千代女仕様、2層と成っている



わしや
こんな
はっか
りか!!

当たり
じや
わらわ
の
勝ち
ぞ!!

こいつの足は6本です、念のため。

太刀8

ここでいきなり裏話。

- ・1970年代の「アグニス」の
連は、関節の数である。
- ・初期のカラーリングは
オレンジ色。ポスター等に
その名残があるでしょう。
- ・制作期間の関係で
消滅した必殺技
「タコ昇龍」「タコ波動」が
存在した。
- ・実はあの触手、一本ずつ
手作業で組まれている。
137ル上では、処理が
重いので、ゲーム画面を
見るまで、どんな動きを
するか分からない。カンで
動きを組んでいたが
どうにかなくなってしまった。

製作者が一言...
幻の逸品に
なりきるように...

UVA-02

第一の目(メインカメラ)
よく見える。
視野が広い。

第二の目(サブカメラ)
主に索敵に使う。
これもよく見える。

アゴ
これでバランスをとる。

選り手用パンチ
この中にX変換したところ
変換に合わない脚がある

製作 E.KURATANI



なんでも新人
なまのやる...

4年目で一番下っ...

福

敵キャラメカ設定紹介。

ウーキー...



何故かロックだけ、キャラが一変されて
いるのか?それは私が「理想のRO-ボ」
を目指そうと企んだことが原因です。

ボディをシャープに、塗装は漆黒に。
脚は、映り込みを...。
結果に自己満足した。
スポンジのほうは、使えり、
基本ボスを作った段階で
SVA-100Mワ-ボは
メインカメラ・U氏に
引きとられ、X-07-ボ
として登場するのです。

豪鬼

キリッ...



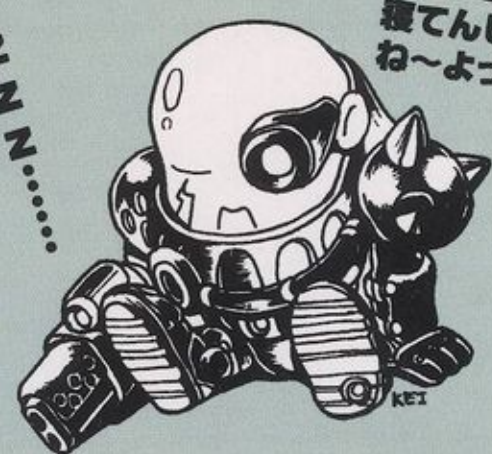
☆ゴウキロボは、クリス
マスに生まれた。それは、
私がその日に作っていた
からです。外からは楽し
いジングルベルの音が...

ちなみに、こいつの呼び
名はメカゴウキ、ゴウキ
ロボ、ゼロゴウキと3通
りある。どれが本物かは
本人も知らない。

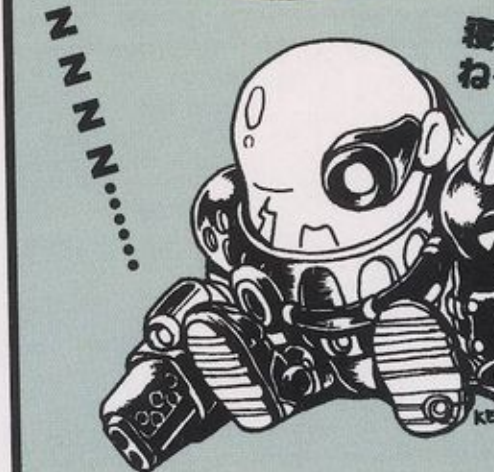
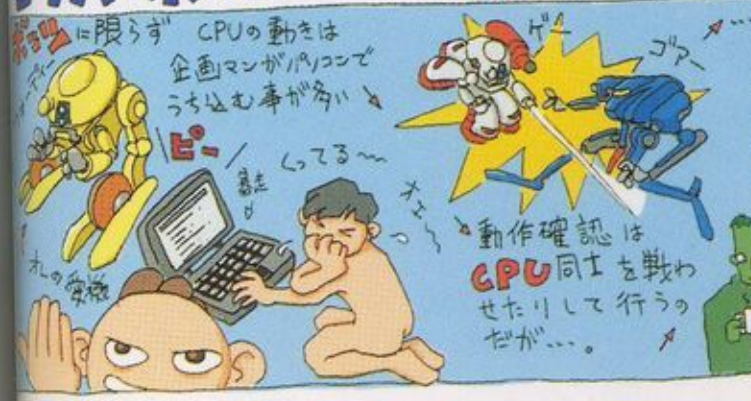
担当 吉野

※ゼロゴウキだよ!!
(YUKI)

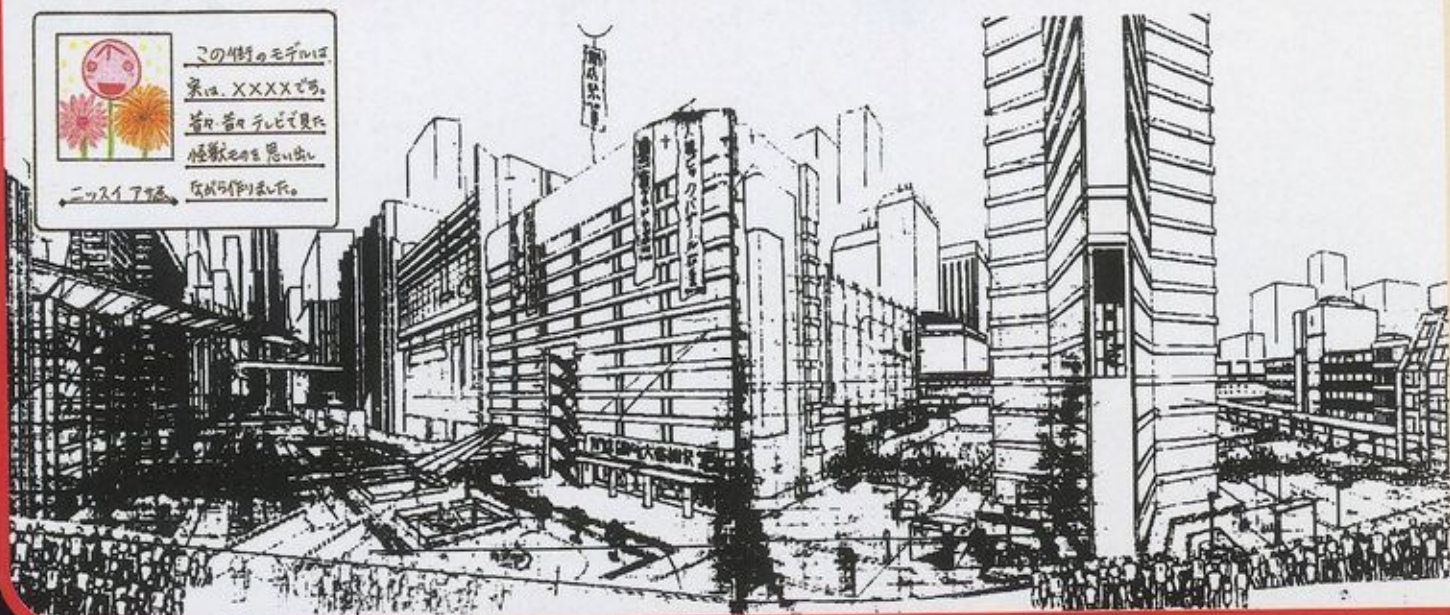
コラ!!
寝てんじゃ
ねーよ!!



サイバ-ボツ とちとバ-ボ (総天然色)大画



●MEGALOPOLICE：市街戦ステージ



- 倒壊する超高層ビル。
都市部の機能は地下に集約し、古い地上建造物は無人のまま放置されてるというありがたい設定。
- とりあえず一台だけ駆けつける消防車。焼け石に水。
- 何事もなかったかのように走り続ける車。何をそんなに急ぐのか？
- 最初の案を出した時点では夜景でした。そっちもキレイだったかも。

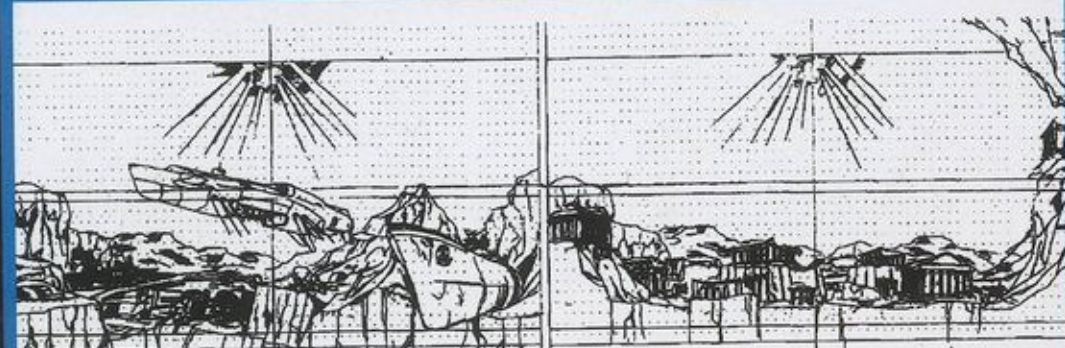


●SE



- 最初は単にスタンス巨大戦艦倉庫の広

●UNDER WATER：海底ステージ



- 動きが鈍くならないとか、水中で放電したら自分もヤバイんではとか、こまかいことは言いっこなし。



AROUND THE



21世紀地球大戦争

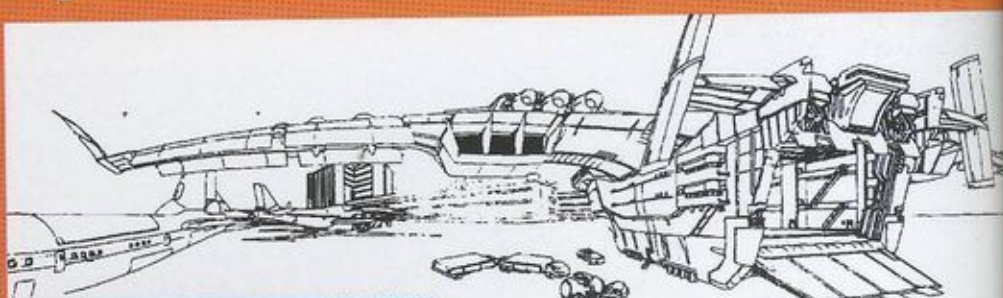
●MACHINE ARENA：闘技場ステージ



- もとオリンピック開催予定会場(by○キラ)?



●AIRPORT：空港ステージ



- どでかいVAカーゴシャトル。それよりさらにでかい航空旅客機(笑)。

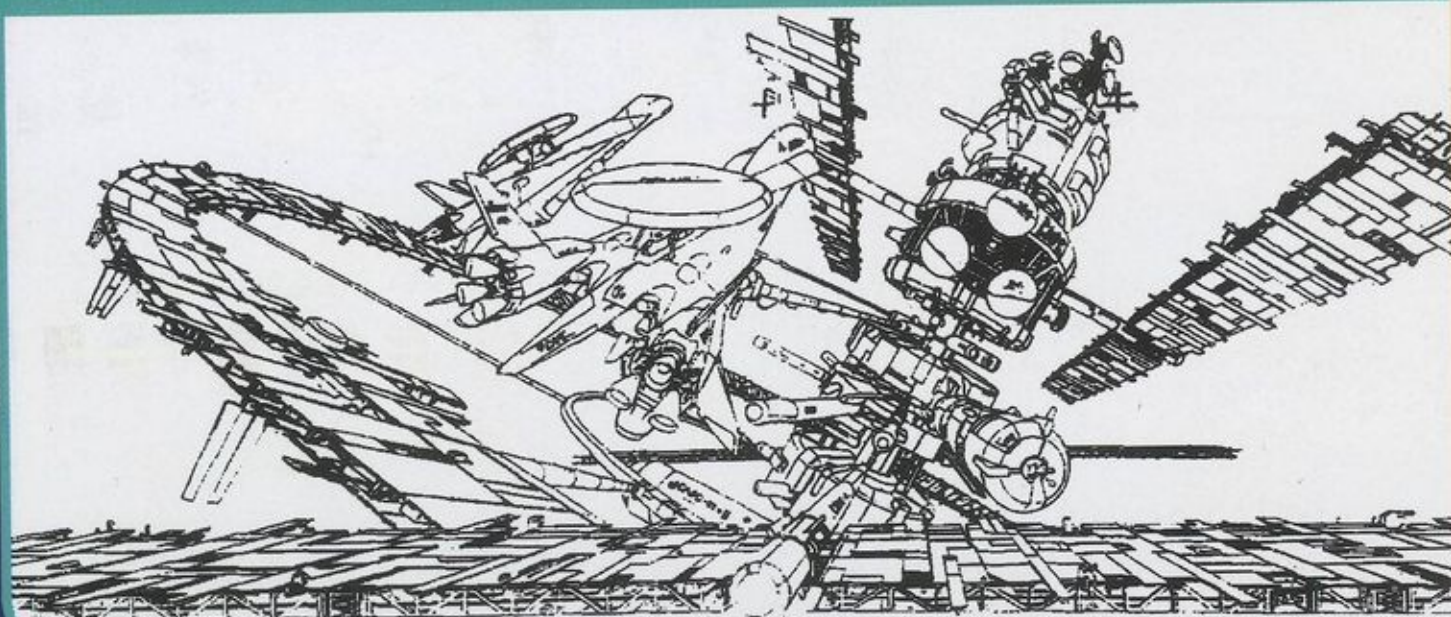


●SP



- 砲撃飛他のVたかっ

●POWER STATION：大気圏突入ステージ



- 男なら赤熱。男なら突入。やっぱこれでしょー。
- 大気圏突入といえば……「重○機○レ○ス」。「ゾ○ザリ——!!」
- 宇宙空間なのになぜ下方方向に重力が? それはヒミツ。
- 負けた方は真っ赤に燃え尽きて欲しかったけど、ストーリーが進まなくなるので断念。



●VO

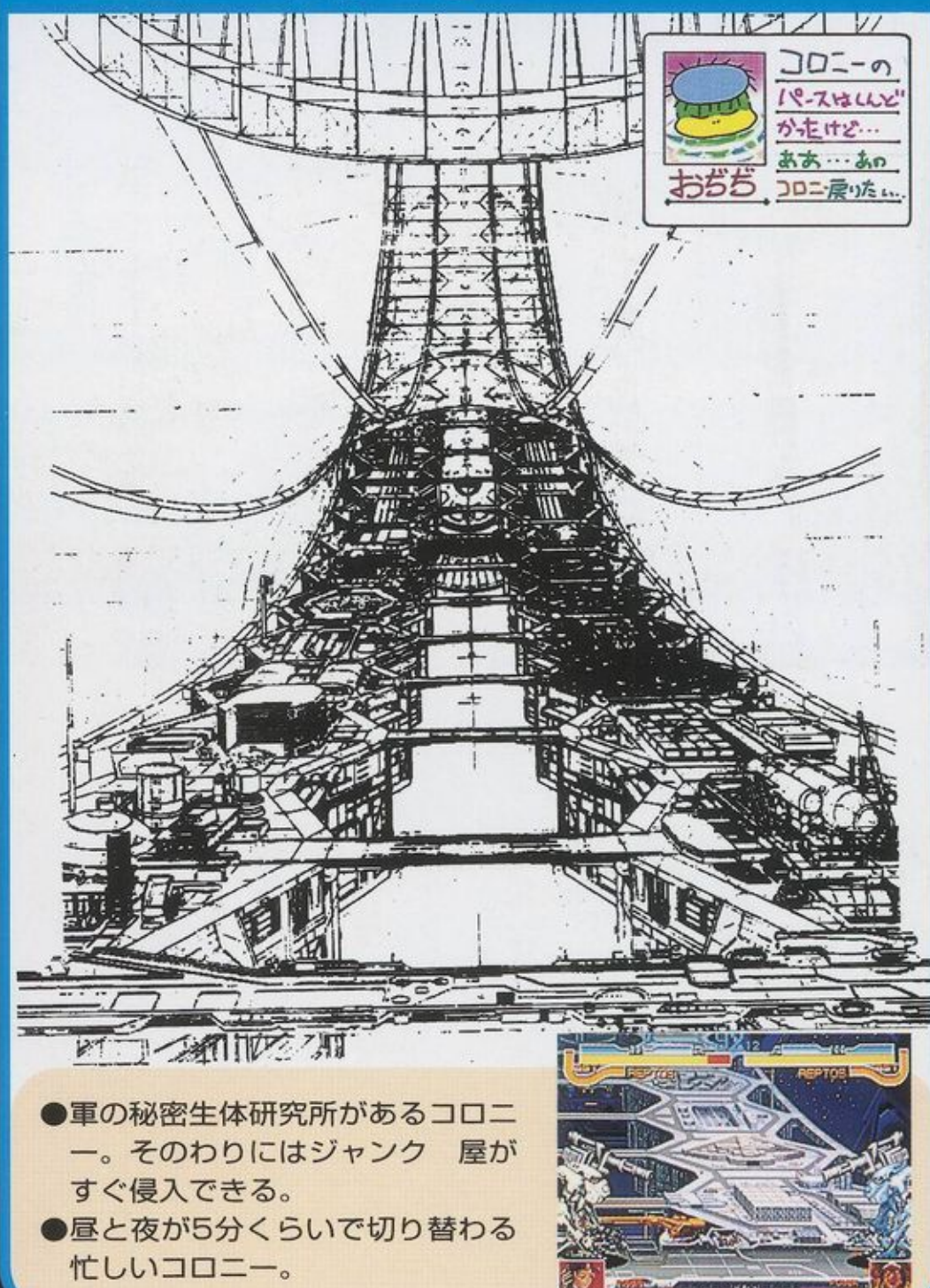


- 後ろにの物体謎のま

●SECRET HQ：レジスタンス基地



●COLONIAL SATELLITE：コロニーステージ



THE EARTH 21世紀末、 地球をとりまく 壮大なドラマの 舞台を大紹介!!

●SPACE FLEET：艦隊戦ステージ



●VOLCANO：火山ステージ



●DOOMSDAY WEAPON：最終兵器ステージ



非公開版 キャラ設定集

CHARACTOR IN CYBERBOTS

ここでしか見られない!?
超限定



主人公

① すし太くんは、
もと巨漢で、
子供っぽくしてほいす。

さらに
暑苦しい髪にし
ほいというのが
原案です。

外道
が

太いハチマキはVのマーク
(このマークはさかたがた)

おしんがたのマーク
つれづれとたいてい
なんでも……
服の袖はOKです。

手(二つ)は足と
太さを太く

☆このくらいまんがっぽい
体型でよいです。

「お国市国
おれはジューパー、まじかな。

ついで
と

根本零士のキャラは(男)
どんな体型で
ヤルヤルとわいて
カッパフルいけ、
男、はくしてさういふ
おや。とわいて!!
日々、おや!!

お国市国
おれはジューパー、まじかな。

下はフンドシです。
(男のような)
サウジも
まいてます

背中に旭日旗!!
サウジも
まいてます!!
お国市国
おれはジューパー、まじかな。

我々の資料が
ありませんな若。

牛〇丸と并〇
そのまんまですがら
ねえ〜。
わがりやすいしい〜。

◎っていうか〜、もうそんなに書く事ないのに〜。
でも秘密資料がみつかったんでしゃーない。

これらはライセンス用にかきおろした設定画です。
(何故か新声社の本には載らなかったが)FAX通信
などで部分的に流れてたので見た人もいるかな?
一生懸命作家さんをのせようとして色々書いている
のが涙をさそいますね〜。ふんどし一丁のサオ
トメ、FAX通信の方では解説文が省かれ、矢印だ
けになっていて超なんか…。ちがう、俺の芸風は
そういうのでは…。

☆隣のページ、マリーミヤビの兄達の設定画は、
企画の村田氏によるものです。あれだねえ、イン
テリの兄貴ばかりでマリーも大変だね。時計を
くれたのが二番目の兄貴ですね。

部下達は、ゲーム内では一人のみ登場(バーカー
と思われる)。う〜ん、ロビン(ロボット)とフレイ
ザー、気に入ってたんだが。佐〇先生とア〇ライ
ザーみたいでしょ?

② ラフではカリとアミーゴで、ジャン屋という
ネガティブな面が強調されていましたが、
どっちかというと、アミーゴは「かくし味」で、
「ラフのりり陽気な男が、ときとして
人生劇場道、忍びもやがてさ」と
いうのがいいと思います。

黒人



ロビン

フレイザー

デビロット特集ですね。下のお風呂シーン(この絵ではありませんが)は、あやうく18推になる所だったといういわくつき。「たかがワンシーンの為にそれではシャレにならん!」と言うことで、お尻に泡をつけました。いや〜、残念。姫は今回、家族愛あり、水着ありと大サービス(?)でしたが、どお??なに〜、かすりもしないだ〜!!

ストーリーの方はシェイド編にまさるとも劣らない強引さだが、まっ、姫も大望がかなってよかったねえ〜。

それにしても、まさか声がつくとは思ってなかったんで大後悔〜、みたいな。素晴らしいボイスで適当な展開が…まっ、パンチ(オンリー)ってポツツ自体の特徴だし、全然いい(どうでも)んですけど。とみちん、新シナリオ協力ありがとうな…このお礼はいすれ、アーケードで。皆さんとも、またそちらでお会いしましょう。ほな。

文責：西村 キヌ



あ〜ん なになに、炊飯器のお〜スイッチとお〜自爆スイッチを〜間違えてえ〜あと5秒っておまえなあー!!!



姫



5秒なんてイヤじゃ!!
まだ黒白歌台戦の結果発表も
観てないのにい〜!!!

おめでとう

おめでとう

あらー

おめでとう



CYBERBOTS BEST SELECTION 「サイバーボッツ」 BGM "POWER STATION" ベストセレクション

このBGMは、「宇宙+カッコよさ+緊張感」をコンセプトにつくってんけど、みんなはどう感じてくれんねんやろ?メロディーはシンセ系でどちらかというとタイトに(宇宙)、ギターのパッキングは出来るだけ「生」っぽく(カッコよさ)して、最後にフレーズとして時々入っている変拍子で、緊張感を出してみてん。どうだ!!この曲は個人的にも気に入ってた曲やったし、みんなも楽譜があるということで、せっかくやからバシバシ打ち込んでみてくれ!!

①

♩ = 120

Synth Lead

Strings.1

Strings.2

Backing Guitar

Orche.Hit

Synth Bass

Drums

②

③

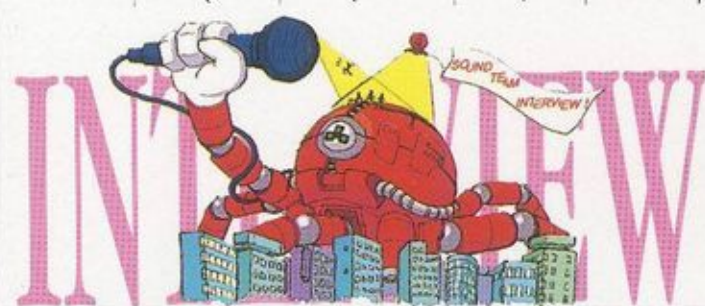
④

⑤

⑥

⑦

⑧



タコがきく。サウンドチーム

ANARCHY TAKAPON

「VAMPIRE HUNTER」「M.S.H」
「WAR-ZARD」他



甲田 雅人

「D&D® シャドー オーバー ミスタラ」
「ロックマン2・ザ・パワーファイターズ」

海田 明

「ヴァンパイア バイオハザード」

「ボッツ」でのお仕事は何ッスか?

BGM担当。全31曲。今思うと余裕で出来とるなあ。

ステージ曲・エンディング曲など6曲程度制作しました。

今回のお薦めサウンドはどれッスか?

ほんまは3曲あるんやけど、今回は1曲に絞って「HELION Theme」にしとくわ。
その他のお薦めはCDを買ったらわかるよ!
→ 衆 おっ、さりげなくCMッスね。

「COLONIAL SATELLITE」「VS・DEMO」です。
しかも「VS」はデビュー作なんですよ。
初めて聴いた時は「はまったな」とニンマリしました。
アニメのタイトルみたいでしょ?
→ 衆 デビュー作とは思えない出来ッスね!

失敗談、エピソードがあれば、
教えて下さいッス!

泊まりの時、よくイスを3個並べて寝てんけど、寝始めは上からみて「<」の形やねんけど、朝はなぜか「>」になってんねん。不思議やろ。
→ 衆 まるで「スタイリー」ッスねえ。スタイリーを知らない人はワタシニデンワシテクダサイ。ドゾヨロシク!

アリエータがワーロックに乗ってる時だけ専用の曲を作る!というMOE.T君のひらめきにより、UPの前の晩から作業スタート。作曲しながら直接基板に打ち込むという荒技をやったけました。
→ 衆 スゴイッス!

最近のお気に入りや
気になってる事なんかありますか?

CD聴く事かなあ。洋楽は「RAGE」「ROYAL HUNT」「BOSTON」、邦楽は「ウルフルズ」「chara」とか。
→ 衆 邦楽は意外ッス。
以前は長髪でモロにヘビメタって感じてたしねえ。今は…?(笑)

インターネット! → 衆 主な用途は何ッスか? 懸賞やHなこと〜す → 衆 はあ…あの他には? ジャズピアノを習いたいです。あと良い本や楽譜があれば教えて下さい。
→ 衆 なかなか渋いッスねえ。

最後にプレイヤーのみなさんに
メッセージをドーズ!

とにかく全ストーリー制覇して全曲聴いてくれ。でも夢中になり過ぎて学校や会社を休んだり、遅刻するのは絶対あかんぞ!!
(あの、それって僕の事ッスか?)

ワーロックに乗り込むアリエータのストーリーをぜひ、見て下さい。あとガウェインのエンディングも見てね!
→ 衆 涙あり笑いありのエンディング。
アーケード版で見えなかった人もぜひサターン版で!

太陽電池板

6

Synth Horn



9

10

11

Synth Lead

ドチムに突撃インタビュー！

 細 明里 「ヴァンパイア・ハンター」「ストZERO」 「バイオハザード」	 川上「T. K. NY」朝幸 「D&D」「パスワードギア」「ヴァンパイア」 シリーズ等	 MOE. T 「D&D」シャドー オーバー ミスタラ 「X-MEN VS. SF」他
しました。	サウンド演出・効果音・BGMの音源制作をしました。	左に同じです。
した。	一番はギター。苦労したもんなあ。効果音は一音一音聞くより、曲も含めて鳴ってるすべての音を一つの音として聞いてほしいですね。目を閉じて音だけ聞いても、結構格好良いですよ!! → なるほど!!	本当にあの大きな鉄の塊が戦ったら、すごい大音量になるってハズなので、スピーカーから火が出るくらい大音量でプレイすること。 ※家の人と対戦格闘になる恐れアリ。 → いや!町内中と乱闘する勢いでやるッス!
曲を作ろう! 脱から作業スタ 脱技をやったの	週イチペースでTAKAPONさんと飲みに行ってた事です。あ、失敗談じゃないですよ!(笑) 当時「ヴァンパイアハンター」もあって忙しくて目が回って、飲んで頭が回って、いつもよりよけいに回ってますって感じでした。 → 失敗談ッスねやっぱり……。	ごめんなさい。できるだけ家に帰るようにします。だからももちゃん、いい子に留守番おねがいね。あと、冬場にサボテンを窓付近に置くと水滴が溜まって良く無いぞ! → ももちゃんって一体? ナゾの生物かそれとも??
には?	フュージョン系のCDが好きですが、今はアースウィンド&ファイアーを良く聴いています。最近CMでも流れてるけど、20年近く前の曲なのにすごく良いですねえ。ライブ(2年前)もすごかった。 → 僕もアース好きッス! 年がバレる?	ブルガリアンボイスのCD。タヌキの目覚まし時計の音。気になっているのは、レースゲームで見たトンネルの中の白い服の女の人。 → あ〜それはアレっすか? そういえば前のビルの時はアレを良く見たッス!
をぜひ、見て下	うちのサウンドはゲーム毎にSE担当者の個性がハッキリ出ます。サウンドに関する演出の大半をSE担当者が行ってるからなんですが、サウンドが気になったらSE担当者をチェックしてみるのもおもしろいと思います。	現在ゲームの追い込み時期で当人は少し弱ってますが、ご了承下さい。でも期待しててね! カプコンサウンドはこれからさらにカッコ良くなります。 → サウンドチームのみなさん、どうもありがとうございましたッス!!
ターン版で!		

超限定ニュース ②

●まず最初に考えたのがデビロット人形!! 10cm位のソフビ製・彩色済み・ドレスは布製で下着もバッチリ。ボール紙製スーパー8コクピット背景スタンド付で、パッケージも外から人形が見えるようにした親切設計。

SPECIAL PIN-UP

CYBER BOTS FULL METAL MADNESS

©CAPCOM 1994, LTD. ALL RIGHTS RESERVED

COLLECTIONS

●カプコンデザインチーム発

販促イラストラフスケッチコレクション

精密かつ色彩豊かに描かれたイラストには、
一般的には見ることが少ないラフスケッチがいくつも存在する。
見慣れたイラストとは、
また違った世界がここにある。

増刊用 ミニポスター

「VAが闘っている絵」とい
うのがコンセプトでした。
色を単色で塗っています
が、雰囲気をおぼただけ
でこれで充分なのです。

腕

プロディアの腕つ
てカッコいいです
ね。で、これ。

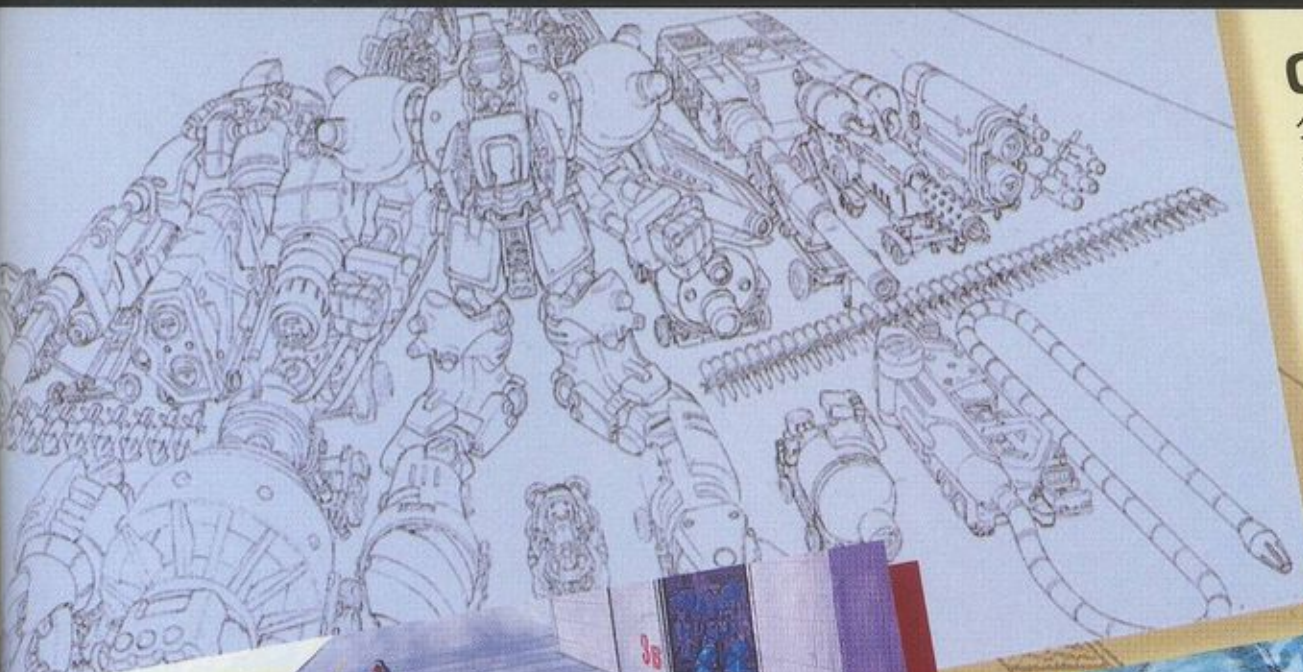
ゲームスト用 描きおろし

姫の歌っているのは、「スーパー8のデ
ーマ」です(画面に字が出てるでしょ?)。
学者の手作りおめんとか、地獄大使の
姫に楽しんでもらおうという心意気が
涙をさそいますネ。

メインイラスト

スーパー8を使って上手く空間を演出で
きないか! と考えた構図です。ピットが
2つ飛んでいますが、この絵を描いてい
る時は画面上でも2つ出ていたのです。

会」とい
ました。
います
むだけな
のです。



CDブック用描きおろし
 広角風の画面で、パースを合わせるだけで大変でした。
 しかも、横位置にしたのでプロディアが本の綴じ目にきて、
 殆んど見えなかったりしました。

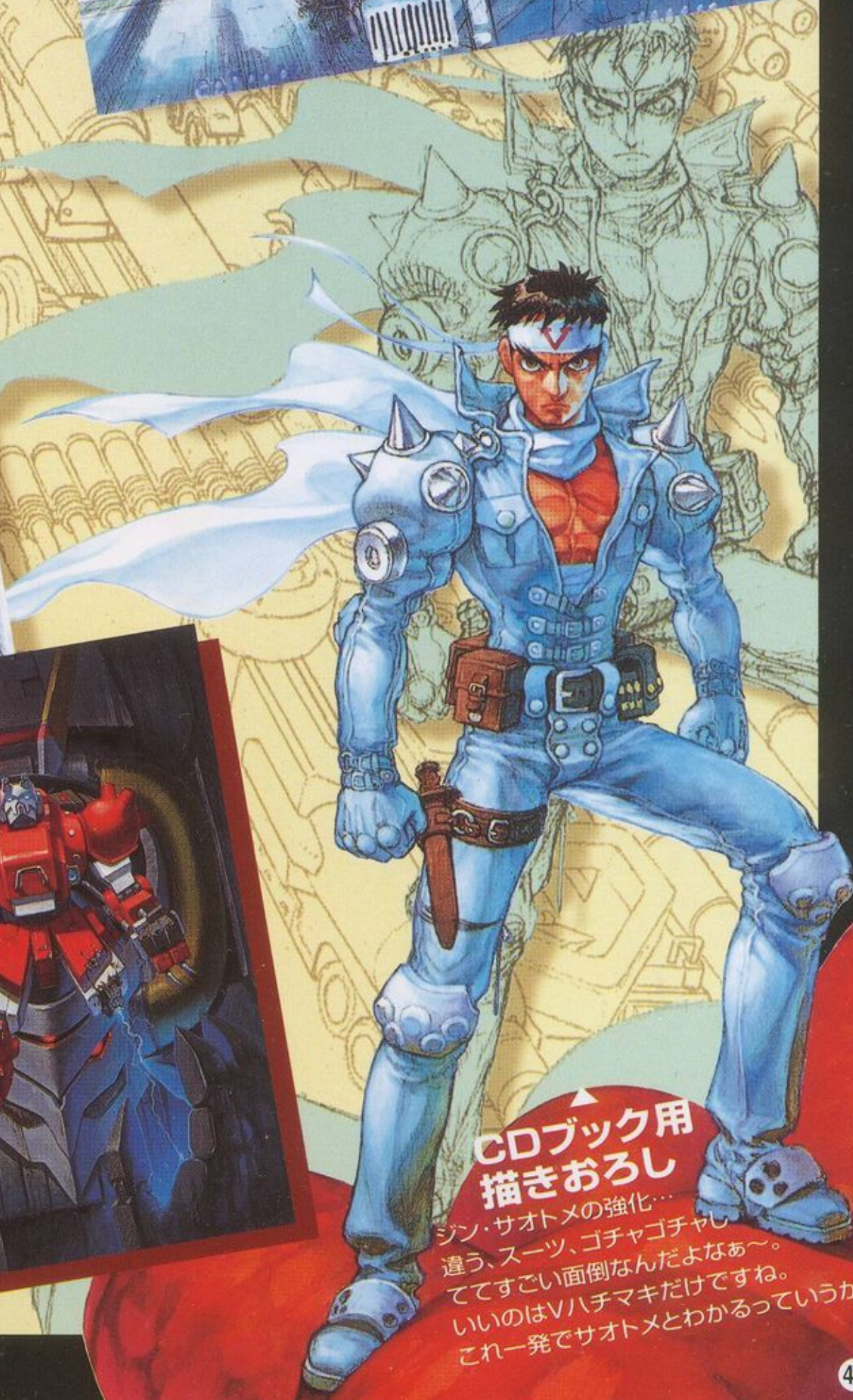


増刊用描きおろし
 ロボットものの絵だどうしても背景付のシーンを
 描くことが多いのですが、たまにはこういったイメ
 ージイラストも描きたくなるのです。楽し(笑)。

ー8のデ
のよ?)。
獄大使の
心意気が



CDブック
 タイトル等が入る事を考慮して
 スペースを空けたりしています。
 V/Aバトルの闘技場のイメージです。

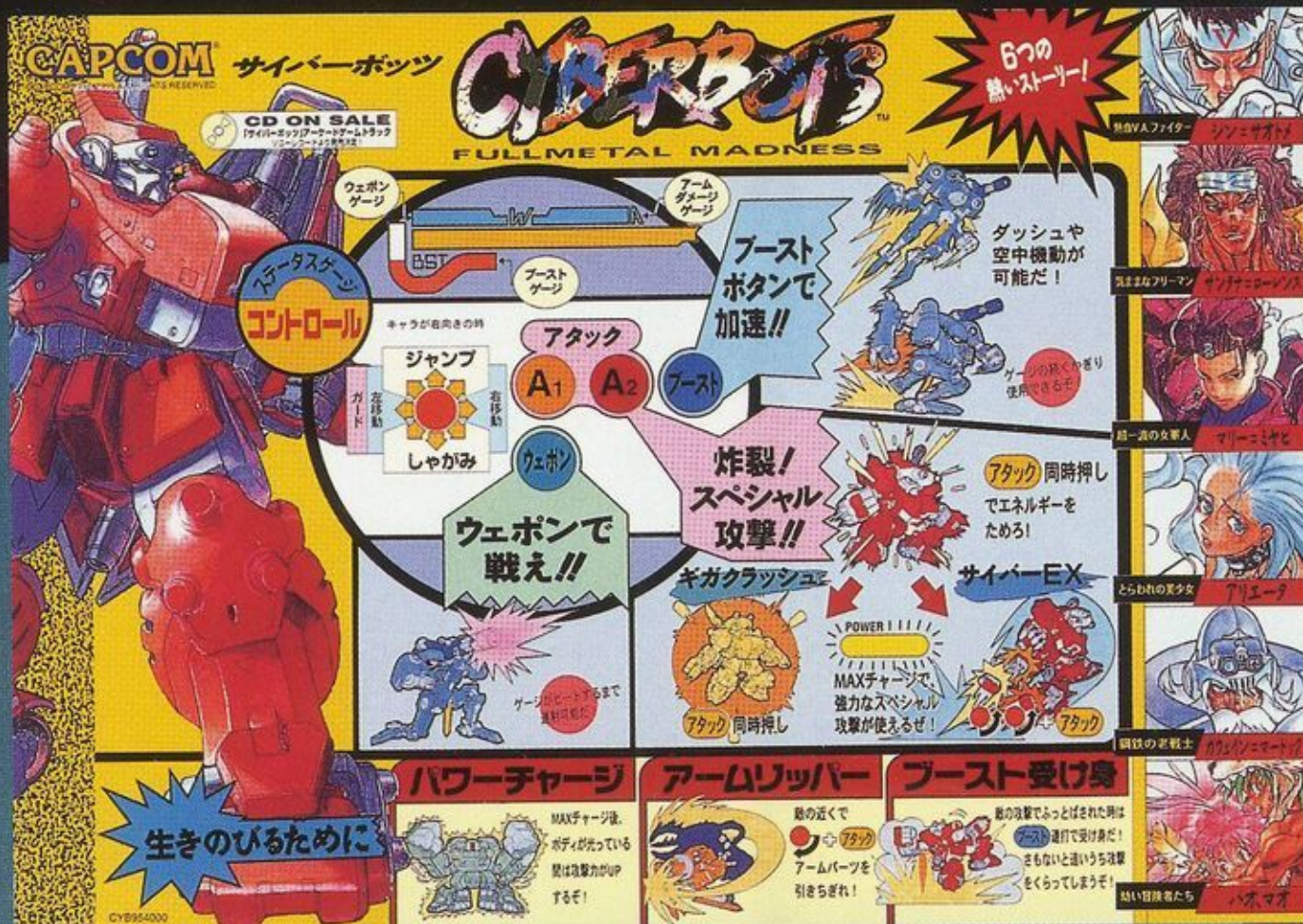


**CDブック用
描きおろし**
 ジン・サオトメの強化...
 違う、スーツ、ゴチャゴチャし
 ててすごい面倒なんだよなあ〜。
 いいのはVハチマキだけですな。
 これ一発でサオトメとわかるっていうか。

READ BEFORE FIGHT

“これさえあれば、私はどんな世界へも
いけそうな気がする。”

—レオニード・バックマン(1897～1978)—



インストカードC

コードネームは1枚モノ。

高度化するゲーム内容を大きく、わかりやすくまとめ、なおかつ目立つようにと制作されるのがA4サイズのこのインストレーションカードである。

インストカードA/B

通称 2枚モノ

従来からある、テーブル型筐体の画面両側にはって使うインストレーションカードである。対戦台の2P側に貼られることも。以前はほとんどがこのタイプであったが、最近はA4サイズの大型のものが主流となっている。



必勝シール

いわゆるコマンド表

これに記載されるコマンドは年々増加傾向にあり、そのしわ寄せはキャラ顔のスペースにいく。そのうち眼のアップだけしか載らないようになるかもしれない。



用語説明

インストカード: 正しくはインストレーションカード。ゲームの遊び方が書いてあるカードのこと。

筐体: ビデオゲームを動かすための機械。いろいろな種類がある。

コマンド: カプコンでは独特な記号によって表記している。わかりやすく、作る方もラクでいい。

65 x 320: カプコンオリジナル筐体のいちばん小さなタイプのものにも使用可能な寸法。

これより大きくなると展示用のアクリル板からはみ出したりする。

必勝: 本当に勝てるかどうかといったことは、この際問題ではない。

隠しコマンド: コマンド表をつくってしまった後にできた技も同じ。

コンフィグレーションメニュー: 動作環境の各種設定のこと、難易度やラウンド数等を変えることができる。

●コストと制作期間と制作者の思いつきだけだった、等の諸問題で人形はあえなくボツに!! 代わりにあがった案が、下敷き・スタンプ・シール、さらには箱だけ豪華といったお粗末仕様。だがスタッフの熱き情熱と不屈の根性と流暢な騙し文句によってシークレットファイルに決定!!

ゲームセンターに行くと必ず貼ってあるインストカード。

たかぶる気持ちを抑え、じっくり読んでからプレイに臨んでみよう。

そのときキミは、コントロールパネルをインターフェースとして21世紀の未来都市に立ち、衛星軌道へ駆け上がり、宇宙艦隊の直中へ飛び込み、眼前の敵と対峙する。

そう、インストカードとは単なる遊び方説明書にあらず、それはキミを現実空間から遊離させ、夢幻の彼方へと誘う物言わぬナビゲーターでもあるのだ。

(↑絶対いいすぎ)

これがサイバーボッツの基板である。
この中には確かに“世界”が存在する。

CP-SYSTEM II



取扱説明書

ハードウェアの説明や、コンフィグレーションメニューのことなどが書いてある。
あまり読んでおもしろいモノではないが、大事なモノだ。

ボタンシール

サイバーボッツは操作系が特殊なため、専用のボタンシールがつけられた。



取扱説明書を参考にシールをコントロールパネルに貼って下さい。

必勝シールと隠しコマンドの別に知らなくてもいい関係

一般的にコマンド表と呼ばれるモノであるが、カプコンでは古来より読むと必ず勝てるということから必勝シールと呼ばれている。65x320のサイズに代表的な技を載せるわけであるが、どうしてもスペース的に無理な場合はいくつか載せる技を削ることもある。これが俗に言う隠しコマンドである。

海外用インストカード

あなたが日本で普通に暮らしていれば、たぶん見ることはないであろうシロモノがこれである。海外では特殊な筐体を使用しており、日本のようなインストカードの貼付スペースが存在しないため、画面の上下の限られたスペースを有効利用するしかないのである。そのため、65x320mmのサイズにすべての情報を盛り込んだ専用の遊び方が必要となるのだ。



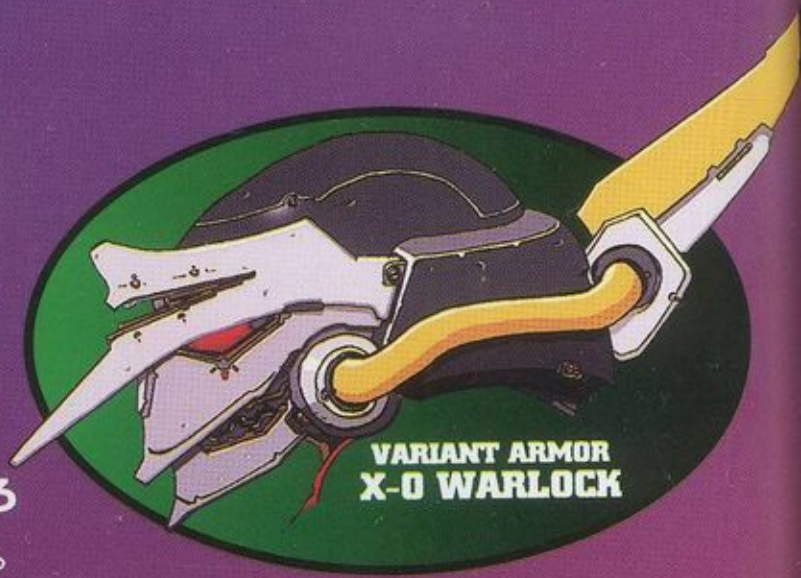
超限定ニュース ④

●さあシークレットファイルに決まったぞ!! で、内容は?

A:「じゃ、まず書き下ろしイラストだな」 B:「CGもいるだろう!!」 C:「立体モデルなんてどう?」 D:「飛び出す絵本!!」 →(P46へつづく)

ALL AROUND CYBERBOTS

ゲームの発売にあたって、その存在をアピールするためにいろいろなものが制作される。サイバーボッツもこれだけものがつくられた。



■カタログ

発売前に業者やマスコミ関係者に配られる4つ折りのカタログである。キャラクターやメカ、セールスポイントなどが載っている。表紙の白地が妙にスポーティなカンジがするうえ、後部下ナメアングルのポリゴンプロディアが斬新。



中を開くと全員集合!!

全部開くとすべてがわかる!この状態でゲームセンターに貼られているのをキミも見たことがあるはずだ。



■カプコン インフォメーション

発売後に店頭で配布されたチラシ。ボスの使用コマンドが記載されている。これが配布される前に、ボスが使えらしいぞという噂が広がったため、全国のゲームセンターでプレイヤーセレクト時にレバーをぐるぐる回し、ボタンを連打しまくるといった光景がみられた。



■海外ロケ用 POP

異国の人の目には“やたらとドリル”や“ロケットパンチ”はどのように写ったのだろうか?



海外版カタログ

やはり全部、英語だ!

S:「う〜む。この際全部いれよう!!!」 ABCD:「えっ?」
S:「全部入れてしまうんや——っ!! もう、どうでもええ——っ!!!」と、いう訳でオールカラー48ページのDX版に一件落着!! めでたし、めでたし。

サイバーボッツ《セガ・サターン版》ゲーム制作メンバー

●Crystal Knight Komorini & SHAVER雪風



- A1:** ドリルの魂を伝える。ビームを増やす。
A2: 自爆装置標準装備計画。ビットが強すぎて全然避けられなかった。
A3: アルティミットエコロジー+ローリングスイッチ。桐の箱に入れて社長自ら配達。
A4: 俺に構わず撃て!!俺ごと奴を撃つんだ!!

●J・Keiba



- A1:** アーケード版のサブプランナー。主に暴走者のブレーキ担当。
A2: 修羅場にサッカー観に行ったこと。で、思いつき場内アナウンスで呼び出されたこと。
A3: 一瞬にして無くなるか、いつまでも残り続けるモノ。
A4: そしてBOTSは甦る。皆さん、熱い声援ありがとう!

●篠原 雅嗣



- A1:** セガサターンへの移植プログラミングを担当しました。
A2: 通常+限定版の2種類をマスターリングするのに、倍の労力と神経を使いました。時間をくれ〜。
A3: 通常版には入っていないオマケのプログラム(バグ?)が入っているとか?(ウソです)
A4: 移植完成度を最大限追求しました。アーケード版と見比べてみては?

●SCR3人組



- A1:** スクロール!
A2: 私達3人で、この3ヶ月の間に17kg太った!!
A3: SFC版マーズスーパーヒーローズ、ウォー・オブ・ザ・ジェムズ!
A4: ダイエットフード、又はグッズをプレゼントしてくれ!

●きも(Dress)・ラオウ・Mr. Kato



- A1:** プレイヤーのプログラム(ヘリオン、タランテラ、ゲイツ他)。
A2: ソフトアップ寸前にそれぞれ好き勝手に競う様にしたサイバ-E X技。
A3: どうでもいい物を絶対必要な物に変える魔法の言葉。又は究極の付加価値!!
A4: 待望のマニアソフトいよいよ新登場!マニアックな熱いプレイを是非!

●ハイパーミッキー



- A1:** サターン版サイバーボッツの制作統括(プロデューサー)
A2: 豪華声優陣のギャラを見て軽い目眩を覚えた。そして暴れたくなったが我慢した。
A3: メカチュンリーが入っている。ついでにメカダンも入っている。
A4: 追加要素盛り沢山のこのソフト。ご意見ご批判お待ちしております。

●YASU



- A1:** 企画(SS版制作進行、ゲームまわりの仕様、その他何でも屋)。
A2: アーケードの人が仕様書を全部無くしてた。寒かったです。西村きぬさんに怒られた。恐かったです。
A3: "零豪鬼"の名前の由来を覚えてもらえる券。
A4: 多くの人々の力で完成したゲームです。大切にやって下さい。

●やまじょ一組3人衆



- A1:** 移植するにあたり生じるオブジェクトに関する変更点を色々。
A2: 結構、前の作品だったので資料がほとんど残っておらず、攻略本が資料がわりでした。
A3: 「けんぢ」の原画。もう2度とこないあの日々……
A4: 拡張RAMを買って下さい。きつといいことがあります。今後……。

カプコンデザインチーム

●迫水 新一郎



- A1:** ウソんごデマ新聞と、カタログ・インストカード紹介のコーナー。
A2: 仕事中に堂々とスポーツ新聞のピンクページを読んでました。いつも(←?)よかグッときますね。
A3: マニウの方、まっしぐらって感じスか?超の文字はダテじゃない、濃さとウダさと悪ノリに驚け!
A4: 技名を叫びながらプレイするコト。「んガアトリングウロッド!!!」

●SHOEI



- A1:** ディレクター。あと表紙デザインとか編集デザインいろいろ。
A2: やりたい事がまだまだあって完成度は70%ぐらい。チームの人々には大変苦労をさせてしまいました。
A3: 機動戦士ときめき大戦。
A4: カプコン初の試み。はたして第2弾はあるのか?!

●SENSEI



- A1:** ふろくの飛び出す絵本とメカ関連をいくつか。
A2: 色を塗っている時に牛乳をこぼしてしまい、それが原画の上に……キヤー!!
A3: APPLE(コンピュータ)20周年記念モデル"スパルタカス"欲しいなア。
A4: 一生懸命描きました。貴方が喜んで下されば、私も幸せです。

●大ちゃん



- A1:** 描きおろしイラスト。
A2: 予想以上に、人物と背景に苦労したよ。ロボットがメインなのに……。
A3: プレミア。
A4: 買ってくれてありがとう。よかったらもうひとつどう?

●西村 きぬ



- A1:** デビロット一味の絵とか色々。あと、すみっこにある小さい絵も……。
A2: 色々とかねた事がおおむね実現し、わがままは言ってみるものだなあと感じました。
A3: 限定版→リアルナンバー→コスモドラグーン→キャプテンハーロック→おやつは300円までだ!!
A4: いつも応援ありがとう!!オレたちの、熱きハートを受け取れ〜!!

●寝角男



- A1:** CGイラスト。
A2: CGに一部間違いがありましたが、間一髪で直りました。
A3: 信州限定りんごジャイアントボ○キー。
A4: お客さん、得したねえ。

完成したから言っちゃおう。スタッフアンケート特集だ!!

アリエータ



Q1 あなたが担当した仕事は何ですか?
 Q2 今だから話せる失敗談・エピソードを教えてください。

Q3 「超限定版」と聞いてあなたが想像する物(事)は何ですか?
 Q4 プレイヤーの人たちに何かメッセージをお願いします。

一撃必殺! ダブル豪波動パンチ!!



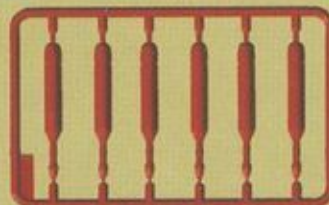
名称：ゼロゴウキ
コードナンバー：G-13EX
装甲材質：ゴーマニウム合金
本体重量：118.5t
頭頂高：22.0m
ジェネレーター出力：6,660kw
センサー有効半径：33,920km
開発国(メーカー)：不明
所属：不明

*データはシークレットファイル用のものです。



付属品

- 豪プロベラントタンク×6
- 豪ミサイルパンチ×6
- ボツステッカー×1
- シール×1



*パッケージのイラストと内容は、かなり異なりますのでご了承ください。

© CAPCOM CO., LTD. 1994, 1995, 1997 ALL RIGHTS RESERVED.

SECRET
FILE

サイバーボツ
DXフルボットフォーム
デラックス

CAPCOM®

株式会社 **カプコン** シークレットファイル編集部
〒540 大阪市中央区内平野町3丁目2番8号